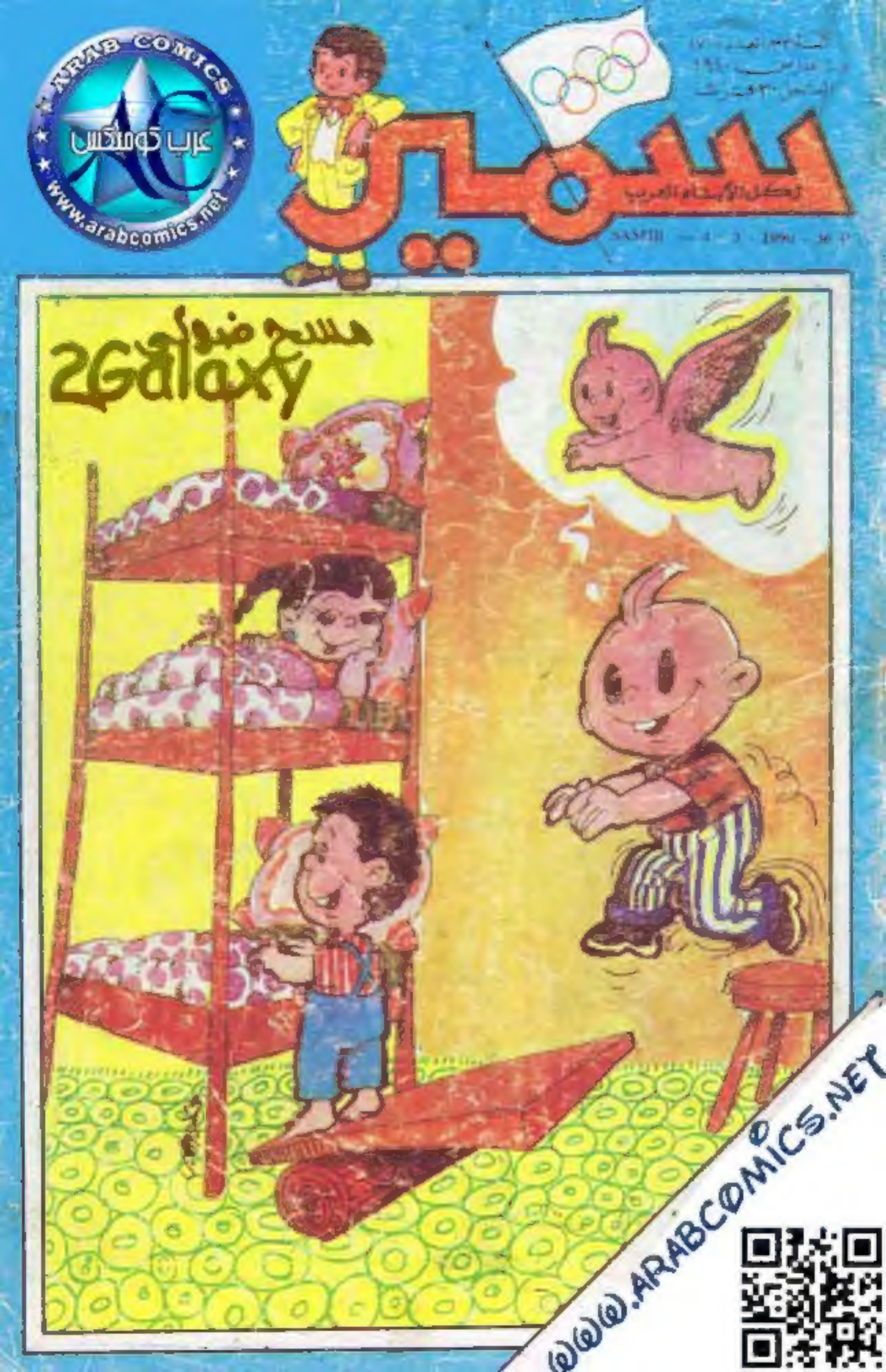

سمير
للكل الأبطال العرب
مسح ضد 2Galaxy
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
WWW.ARABCOMICS.NET

لسنة ٣٢ العدد ١٠
من مارس ١٩٩٦
الثمن ٣٠ قرشا

سمير

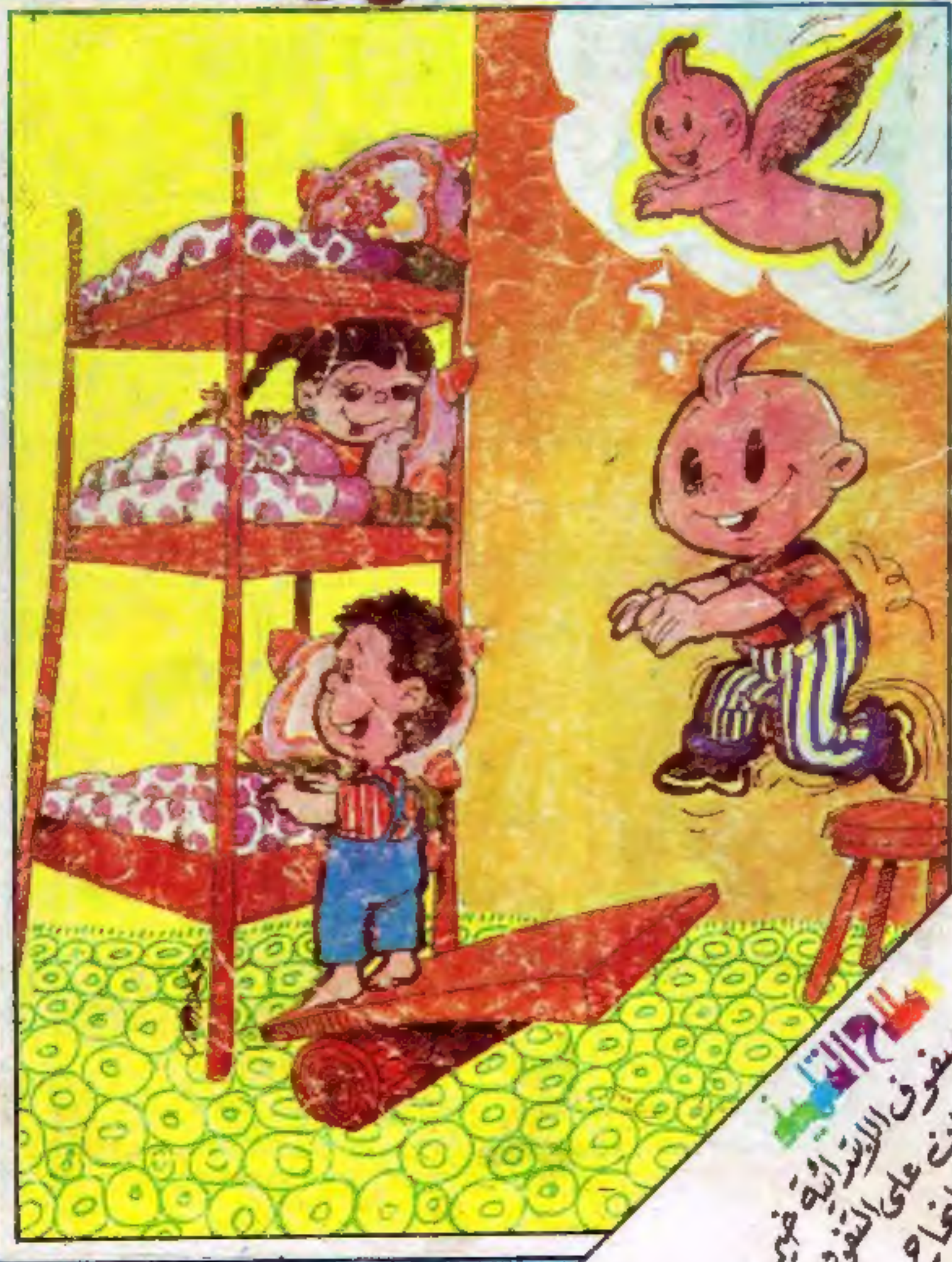
لكل الأبناء العرب

SAMIR - 4 - 3 - 1996 - 30 P

موعدك اليوم مع :

• مسابقة «من أنا؟»
أجابتها من عالم الحيوانات
١٥٠ جائزة قيمة

• ٢٠ بوستر :
الأول : حقائق وأرقام أولمبية
الثاني : نجم هولندا (١) جولييت



الصفوف الابتدائية خير
سوانح على الفوز
والنجاح

فريق القط قطقوط المشمشى

فريق **قطقوط المشمشى** يحتفل بفوزه فى مباراة
والمطلوب معرفة
ـ عدد افراد الفريق ـ بينهم قط غريب

يا كل أصحاب **كابتن سمير** موعدنا معاً

الأحد القادم
١١ مارس ١٩٩٠

لنبدأ فى جمع
صفحات كتاب
نجوم وأبطال وفرق:
كأس العالم
وهذا هو غلاف كتاب
كابتن سمير و
وعدد حافل بكل
٦٨ صفحة وغلاف

ألبوم كأس العالم
مايهمك عن كأس العالم
فاخر بالألوان الثمن ٤٠ قرشا

كابتن سمير

يا صديقتي العزيزة / صديقي الغالي لقاء الأسبوع مع:

عدد رياضي حافل

٥ الأقلام المسحورة وابتسامة في كل رسالة

٦ استاد من الشيكولاتة

٧ رائد الفضاء في مواجهة سمكة القرش

٨ مسابقة: مَنْ أنا؟

١٠ جحا والفخ الكبير

١٤ الصورة قصة ممتعة وشيقة

١٨ هيا نتحاور معًا - هل الكسل مرض؟

٢١ بوستر حقائق وأرقام أوليمبية

٢٢ بوستر نجم هولندا "رد جوليت"

٢٦ اللاعب المحبوب سيف وأخيرًا - عرفت السر!

٣٢ هيا نرسم ونلون

٣٥ يا قطة يا حلوة - كم عمرك؟

٣٦ أنت كائن تحفة

٤٢ الطوابع - والقطط الأليفة

من يجمع أعلام الوطن العربي في بيته ومدرسته؟

١٦

علم لبنان

من يزين بيته - غرفته - مدرسته بأعلام الوطن العربي؟ إلى صفحة ٣٧ لتعرف ماذا نفعل بأعلام الوطن العربي التي نجمعها؟

أولادي حبايب قلبي

الإمام محمد عبده

● في ليلة افتتاح مسجد الفتح ، تذكرت "الشيخ محمد عبده" والدور الذى قام به فى وطننا العربى من اجل الدين والعلم .

والأجيال الجديدة تعرف القليل عن الشيخ "محمد عبده" ● صاحب المنزلة الرفيعة فى قلب وعيون شعب مصر الذى ارتفع إلى القمة ، واطلقوا عليه : الإمام .

نصحبه فى رحلة العمر من بدايتها .

فى ايام الطفولة ، بدأ الرحلة بحفظ القرآن الكريم ، وفى ايام الصبا والشباب ، اهتم بالرياضة لتحفظ له صحته وعافيته بقية الرحلة . تعلم السباحة والفروسية

فى السباحة بين التيارات ، تدريب على الصبر الجميل ، وتمنح القوة لضرب الامواج . فى الفروسية ، تدريب على التوازن ، وهى رياضة الانطلاق للأمام .

كان إماما شجاعا .. وبعد انتصار الجيش المصرى على الانجليز فى كفر الدوار ثم خسر المعركة فى التل الكبير بسبب خيانة الخديو للثروة العرابية فانشد الشيخ محمد عبده :

مَنْ مَلَكَ البلاد بغير حرب ... يهون عليه تسليم البلاد

فنفاه الخديو إلى بيروت ، وفى المسجد هناك جلس لتفسير القرآن ثلاث ليال فى الاسبوع ، وكان المسجد يمتلىء بالسامعين ، وعرف الجميع سماحته ، فكان المسيحيون يذهبون جماعات للاستماع اليه ، وفى الشام قام بتأليف جمعية دينية من اهدافها التقريب بين الاديان الثلاثة الكبرى ، وكان القس "اسحق بتلر" راعى الكنيسة الانجليزية من اعضائها البارزين ونشر افكارها فى انجلترا ، وكان القس يتحدث عن الإسلام احاديث طيبة وينشر عنه المقالات فى فى صحف لندن .

وعندما سافر الشيخ "محمد عبده" الى لندن اعلن تصريحاته الجريئة ضد الخديو وضد الاحتلال البريطانى وهو على ارض الدولة التى تحتل بلاده : مصر ، وقال قولته الشهيرة الباقية : "اننا لانريد خونة وجوههم مصرية ، وقلوبهم انجليزية" .

وفى يوم ٢٢ يولية ١٨٨٤ زار مجلس العموم البريطانى وهو يرتدى جبة زرقاء وتسابق نواب البرلمان لرؤية الشيخ "محمد عبده" الذى سافر إلى انجلترا لأول مرة ليطالب بالجلاء عن مصر .

احترمه الاعداء وكتبوا عنه فى صحفهم : عالم متوسط الطول اسمر اللون ذو لحية سوداء حاد البصر ، له وقار ومظهر مهيب وابتسامة جذابة قوى الحجة إذا استفزه محدثه ، تكلم كلام الفصيح المتواضع .

يا ترى إلى اى مدى كنت تعرف الإمام الشيخ محمد عبده ، هذا النموذج الانسانى الفريد ؟ رحلته فى الحياة جديرة بصفحات طويلة عريضة . وكل حبى

ماما لبنى

من أخبار العالم

الدعوة مفتوحة للجميع لتحرير هذه الصفحة ، وكتابة الخبر - الكلمة ، وإرسال الصور أو الرسوم المناسبة

مواعيد الصلاة .. والساعة الإلكترونية

فى يوم الاحتفال بليلة الاسراء والمعراج افتتح الرئيس مبارك ، مسجد الفتح بميدان رمسيس بالقاهرة . مئذنة المسجد هى أطول مئذنة فى العالم الاسلامى كله ، ارتفاعها ١٣٠ مترا ، ولأول مرة تم تركيب المصعد فى المئذنة .

بالمسجد ساعة الكترونية متصلة بثمانى ساعات داخل المسجد ، ليراها الناس من كل مكان لمتابعة مواعيد الصلاة .

مئذنة مسجد أولاد عنان

رئيس مجلس الإدارة : مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة : عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير : نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير : محمد أحمد عثمان
نائب مدير التحرير : أحمد بحور
سكرتير التحرير : خميس خلف
أشرف سعيد
يحيى عمارة

للشباب - للجميع - من سن ٨ : ٨٨
سمير
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة :
دار الهلال
١٦ ش محمد عز العرب - القاهرة
٣٦٢٥٤٥٠
رقم المكاتبات البريدية (١١٥١١)

الأقلام المسحورة

أفلتك سمعت عن الأقلام التى تُمررها على الكلام فتمسحه وكأنه لم يكتب على الورقة من قبل .. ولكن الجديد ظهور قلم آخر تمُر به على الورقة البيضاء فيظهر الكلام الذى كنت قد مسحته من قبل ..

بدأت هذه الأقلام تنتشر فى البلاد الغربية ، ويقوم بها الكثيرون بعمل خدع لأصدقائهم فيأخذون ورقة مكتوب عليها بعض الأرقام مثلا ، ثم يقومون بمسحها بقلم يمسح الكلام ، وبعد ذلك يظهرون الكلام بقلم آخر ، ثم بعدها بلوان يختفى الكلام مرة أخرى من تلقاء نفسه.

.. نعم هذا حقيقى "سحر" بالأقلام .. هذه هى البدع الجديدة فى عالم الغرب .. ومازال هناك المزيد من البدع والابداعات التى يفاجئنا بها العالم من وقت لآخر .

الابتسامة مع كل رسالة

الطوابع المبتسمة

أصدرت هيئة البريد البريطانية مجموعة جديدة من الطوابع للوجوه المبتسمة ، ولأشهر الابتسامات مثل ابتسامة الموناليزا التى رسمها "ليوناردو دافنشى" وابتسامة مهرج السيرك ، أو شايب الكوتشينه أو الدب المبتسم.. وغيرها من الابتسامات العريضة الضاحكة .

نجيب محفوظ فى تونس

الأديب العملاق : نجيب محفوظ

أعد التليفزيون التونسى فيلما عن حياة الأديب العالمى "نجيب محفوظ" ، ليذاع خلال إقامة معرض تونس الدولى للكتاب فى شهر مارس ١٩٩٠ .

الكفاح من أجل الحرية

طليع المناضل الافريقى : " مانديلا "

شون مانديلا ، هذا الزعيم الافريقى الذى سجنته الحكومة العنصرية فى افريقيا الجنوبية ، وهذا الرجل الذى يدافع عن وطنه وشعبه ، ويطالب بالحرية والديمقراطية ، قضى فى السجن أكثر من ٢٧ عاما .

ورغم هذه السنوات يتمتع بالحب والتأييد الشعبى من مواطنيه وبمناسبة عيد ميلاده (٧٠ عاما) صنع الأطفال «بازل» صغير جدا ، عبارة عن صورة للوجه من أجزاء صغيرة جدا يتم جمعها ، وتعلق على الصدور .

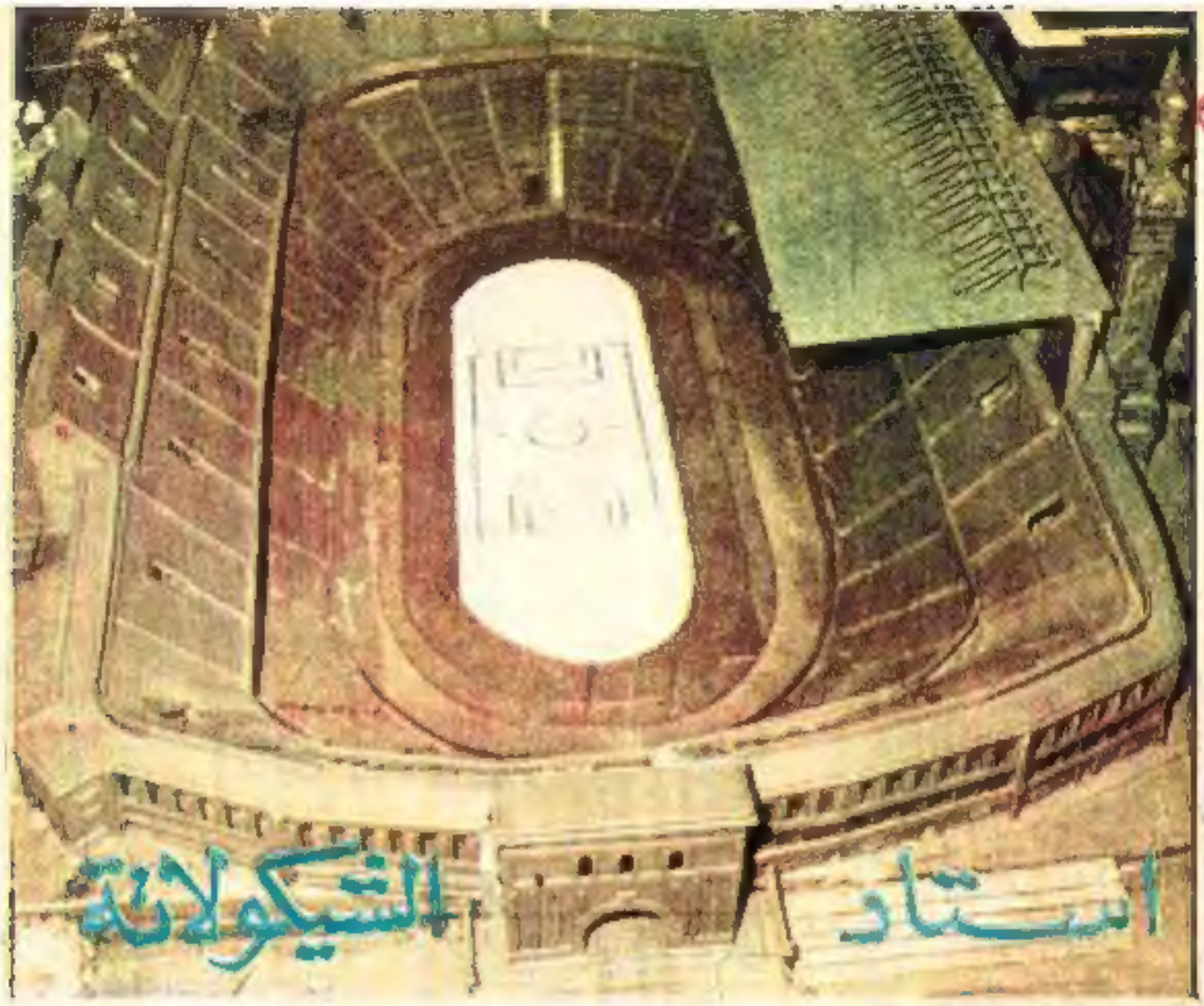
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى جمهورية مصر العربية ستة عشر جنيها و ٨٠ قرشا . وفى بلاد اتحادات البريد العربى والافريقى والباكستان ثمانية عشر دولارا أو مايعادلها ، وفى سائر انحاء العالم خمسة واربعون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع . نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخارج بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال ، وتضاف رسوم البريد المسجل على الأسعار الموضحة عاليه عند الطلب .

فى مصر سعر البيع للعدد ٣٠ قرشا

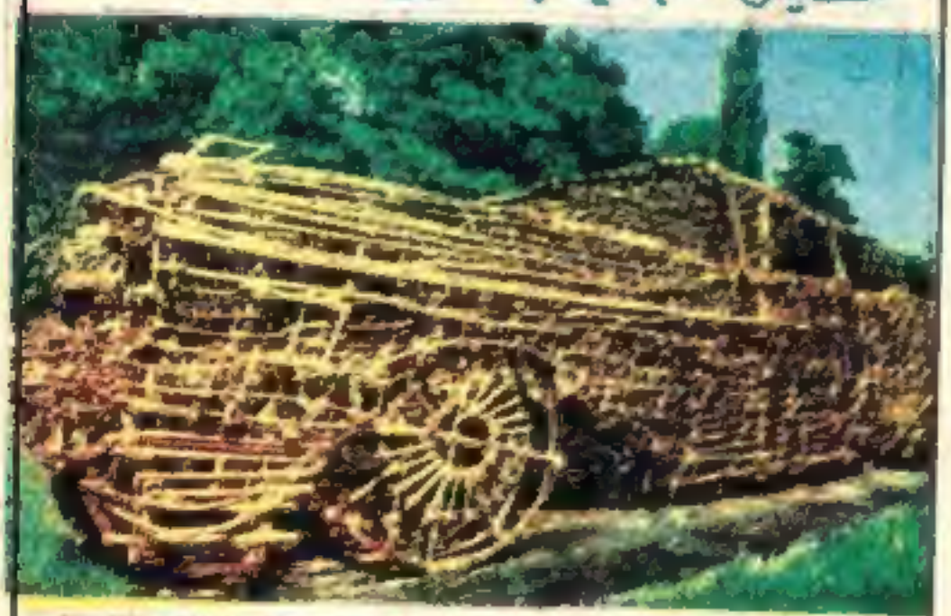
لبنان ١٥٠ ليرة ـ الأردن ١٥٠ فلسا ـ الكويت ١٥٠ فلس ، العراق ٥٠٠ فلس ـ السعودية ٣ ريالات ـ السودان ٢٥٠ ق ، سودانيا ـ البحرين ٣٠٠ فلس ـ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ـ قطر ٣ ريالات ـ الإمارات العربية المتحدة ٣ دراهم ـ سلطنة عمان ٣٠٠ بيزة ـ غزة ٣٠ سنتا ـ المغرب ٥٠٠ فرنك ـ تونس ٥٥٠ مليما ـ ايطاليا ١٠٠٠ ليرة ـ الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا

SAMIR, No. 1769 — 4 March 1990



هذه الصورة ، صورة ستاد "مونت جويش" الأوليمبي الموجود في مدينة برشلونه ، الفرق الوحيد بينه وبين الاستاد الأصلي ، أن جميع أجزاء الاستاد من الشيكولاته والنموذج بمقياس ١ : ١٢٥ من المقياس الطبيعي . قام بصنع وتنفيذ الاستاد تلاميذ وأساتذة مدرسة صناعة الحلويات في برشلونة . ومن اجل إنجاز هذا العمل الكبير (بمساحة ٥٠ مترا مربعا) تطلّب الأمر إحضار ٢٠٠٠ كيلوجرام من الشيكولاته و ١٨٠٠ ساعة عمل ، مع مقاومة الاغراء بالتهام قطعة من الشيكولاته كل دقيقة بالطبع .

سيارة عجيبة من الخشب



اعجبني جدا بوستر سيارات اخر صيحة ، والذى نشر في عدد سمير بتاريخ ٢٨ يناير ١٩٩٠ ، وأرجو أن تسمحوا لي بالمشاركة ، في صفحة "من أخبار العالم" بهذه الصورة .. وهي سيارة من الخيزران ، عُرضت في معرض حديقة "ميد لها يم" في بلجيكا ، ويقام المعرض كل سنتين ، وهو للأعمال المنحوته ، وكل معرض يختار موضوعا محددا ، وعُرضت سيارة اخرى كلها من الرخام ووضعوا بداخلها تماثيل للأطفال من الرخام .

الصديق هو من تستطيع أن تتحدث عليه زائدا أو ناقصا عليه ، الصداقة تزول متى ابتعدت العيون

نطل توت عنخ امون A

قائمة بأشهر الفراعنة

ووعدنا بنشر اسماء ملوك المملكة الحديثة واليوم ننفذ الوعد

الاسرة الثانية عشرة :

أحمس
أمنحتب الاول
تحتمس الاول
تحتمس الثانى
الملكة حتشبسوت
تحتمس الثالث .
امنحتب الثانى
اخناتون .
توت عنخ امون

الاسرة التاسعة عشرة

رمسيس الاول
رمسيس الثانى
منفتاح

الاسرة العشرون

رمسيس الثالث
رمسيس العاشر

الاسرة الثانية والعشرون

شيشنق

العصر البطلمى

بطليموس الاول
بطليموس الخامس عشر
كليوباترا

خبز شمسى

فى صعيد مصر الشمس ساخنة صيفا وشتاء . خاصة فى وقت الظهر .

استفاد اهل الصعيد من هذه الميزة منذ الاف السنين ، وجعلوا منها فرنا شمسيا طبيعيا .

يُصنع الخبز ، ثم يُوضع فوق اطباق تصنع من الطين ، ويُترك فى الشمس ساعات، وعندما يبدأ الخبز فى النضج ، يشرط من حوافه بابرة حتى يسمح للأبخرة داخل الرغيف بالخروج .

قبل ساعات من خروج رائد الفضاء الامريكى "بيل لانوار Bill Lenoir" من سفينة الفضاء لكى يسبح بين الكواكب ، كما هو مقرر فى برنامج الرحلة ، قام اصدقاؤه بمداعبته والترفيه عنه قليلا ، وقذفوا ناحيته سمكة قرش من الكاوتشوك .

هل تتخيل شكل سمكة القرش وهى تسبح فى الفضاء فى حالة انعدام الوزن ؟

ياترى هل تكون ملامح هذا الوحش أكثر رُعبا فى الفضا ؟

أغلى لعبة عمرها ٩٠ عاما

فى لندن بيعت لعبة اثرية ، تشبه لعبة الجاز التى كانت تنتشر فى مصر منذ سنوات .. وصل ثمنها إلى مليون و ٧٦٠ ألف دولار ، وهى من البرونز ، وارتفاعها ٧٨ سنتيمترا ، صنعتها الفنانة الفرنسية "ناتسى دوم" سنة ١٩٠٠ .

مسابقة مَن أنا؟

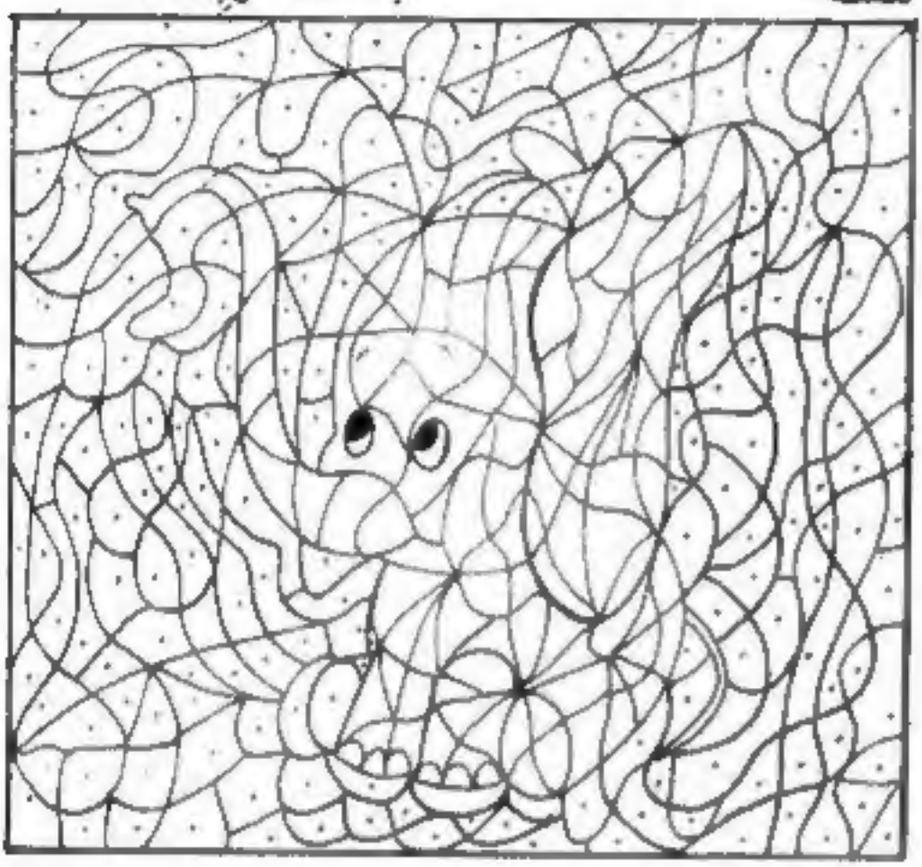
الحلقة الثالثة

كل الكائنات الحية ، لها نفس ورود .
كلها تتمتع بالذكاء بدرجات مختلفة .

النمل اصغر الكائنات ، عنده مخ وقدرة على الفهم .
العصفور يبنى عشه ، كما بَنته امه ، وجَدته .

إلى جميع الأصدقاء
ارسل لنا بعض الأصدقاء إجابات الحلقة الأولى من المسابقة :
نرجوكم ياأصدقاء الاحتفاظ بالاجابات حتى الانتهاء من نشر حلقات المسابقة الأحد القادم .

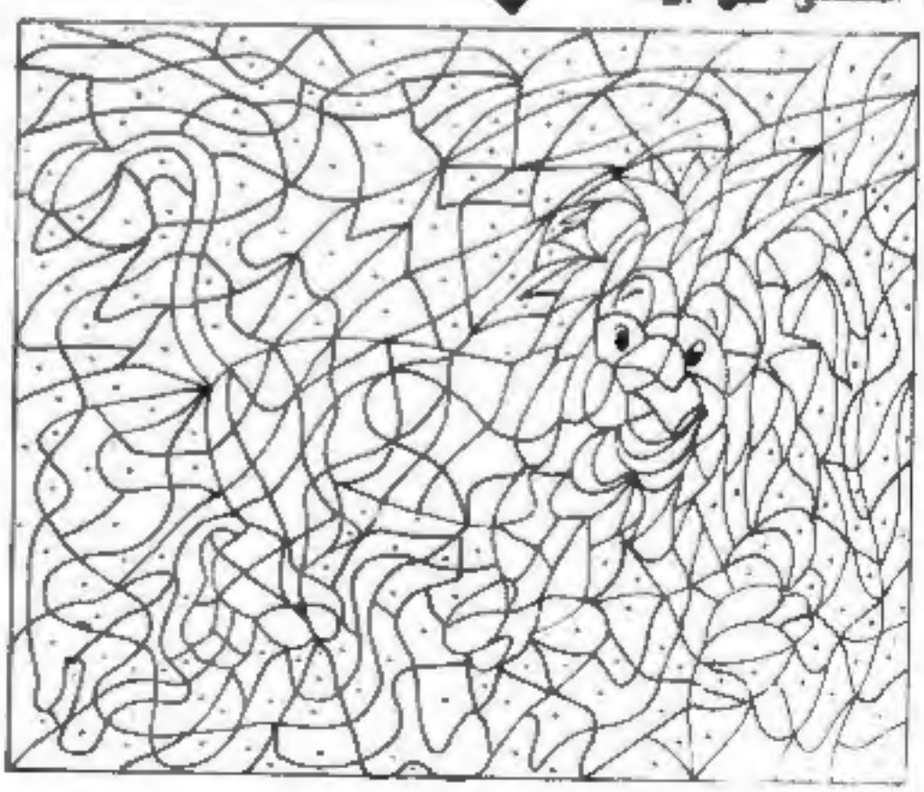
بعد تكميل كل مساحة عليها نقطة ، تعرفي ..



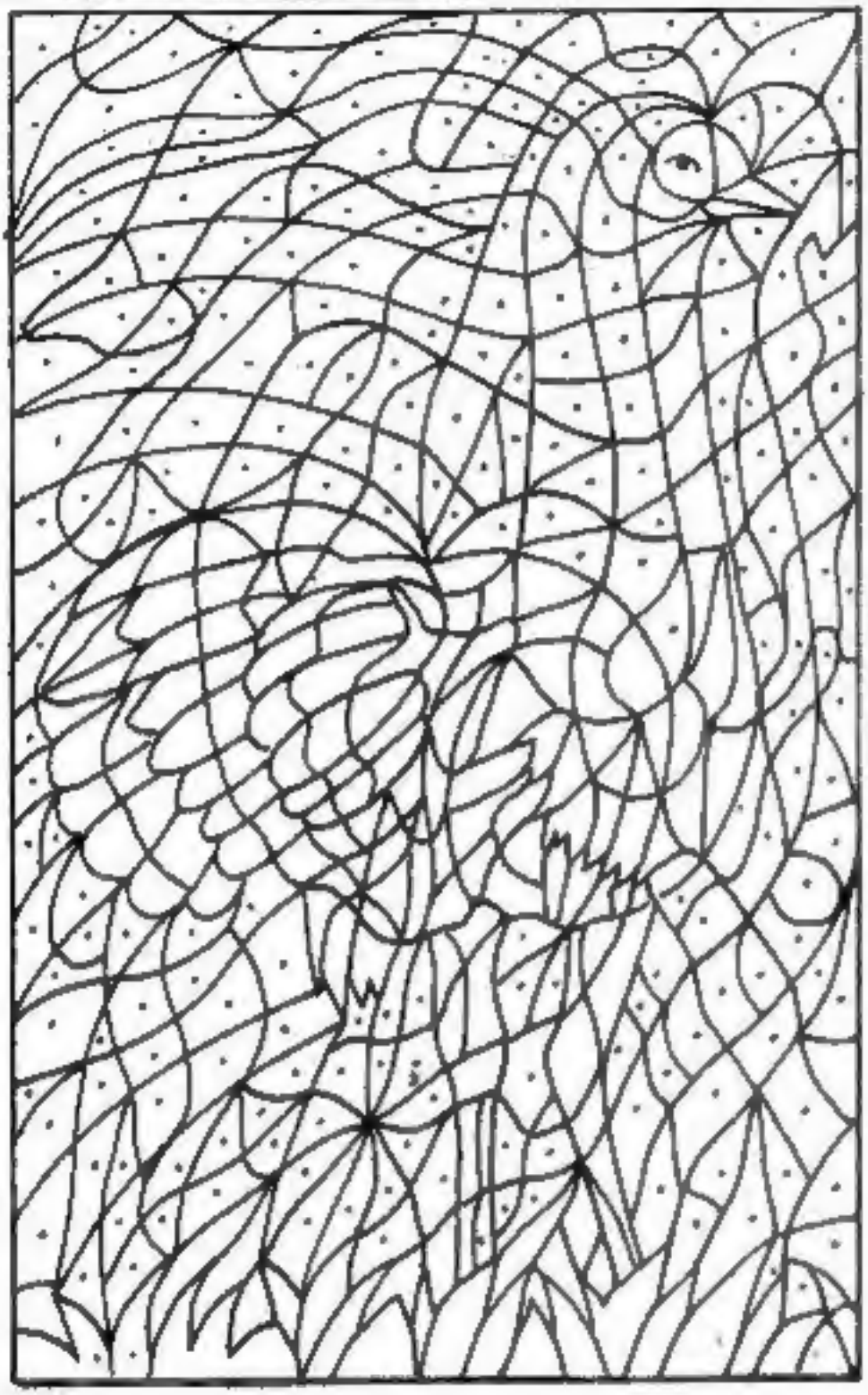
١ **غذائي** الأساسي اللحوم ، اعيش منذ اكثر من ٢٥٠٠ سنة في جنوب غرب اسيا ، واسيا الصغرى ، وفي اليونان .. أفضل العيش في الغابات المفتوحة .
الفريسة المفضلة عندى هي الغزال ، والحمار الوحشي .اعيش في اسرة مع اشبالي .. أفضل الراحة في النهار ، اتمدد في ظل اية شجرة ، وفي الليل أخرج للصيد ، فاربض بجوار اى مجرى مائي أنتظر الحيوانات العطشى **فمن أنا**

٢ **اكبر** حيوان يعيش على الارض ، الكبير مني يزن اكثر من ٦ اطنان ، اكل ٢٠٠ رطل يوميا من الخضراوات واجرى بسرعة ٤٨ كيلومترا في الساعة .. اعيش من ٦٠ - ٧٠ سنة .
يوجد مني نوعان اسيوى ، وافريقي ..
فمن أنا

بعد تكوين المساحات التي عليها نقطة ، تراني بوضوح



٣ **وزني** ثقيل (٤ اطنان) فوق انفي يوجد قرن او قرنان ، وعلى فكرة ، قروني لا تلتصق بالعظام ، وإنما هي مجرد شعر نما مع بعضه ، واصبح مادة صلبه جدا ويصل طول القرن ١٥٠ سم ، ولونه رمادى .
انا مسالم ووديع .. إذا اندفعت في الجرى يصعب عليّ ان احول اتجاهي بسهولة **فمن أنا**



وكلما ارتفعنا في سلم الكائنات الحية درجة ، ارتفع مستوى الذكاء ، حتى نصل آخر درجات السلم ، فنصل إلى الانسان . « **خلق سوى** » .

انت . وهو . وهي

نحن البشر ، من اذكى الكائنات .

المطلوب :

هذه الحلقة ، ابطالها من الكائنات الحية ، وكل كائن يعرفك بنفسه ، ويسالك

شروط المسابقة :

● من حق كل الأصدقاء في مصر ، والوطن العربي الاشتراك في المسابقة بأكثر من حل ، فتصبح الفرصة أكبر في الفوز .

● نحتفظ بالاجابات حتى الانتهاء من حلقات المسابقة الأربع ، وتنشر في عدد كابتن سمير ١١ مارس ١٩٩٠ .

● اخر موعد لوصول خطابات المشتركين من مصر يوم ٣١ مارس ١٩٩٠ ـ ومن الدول العربية يوم ٧ ابريل ١٩٩٠ .

● تنشر اسماء الفائزين في عدد كابتن سمير ٨ ابريل ١٩٩٠ .

● ترسل الاجابات إلى مجلة سمير ١٦ شارع محمد عز العرب-المبتديان ـ السيدة زينب ـ القاهرة ـ وتكتب على الظرف مسابقة: **مَنْ أنا ؟** .

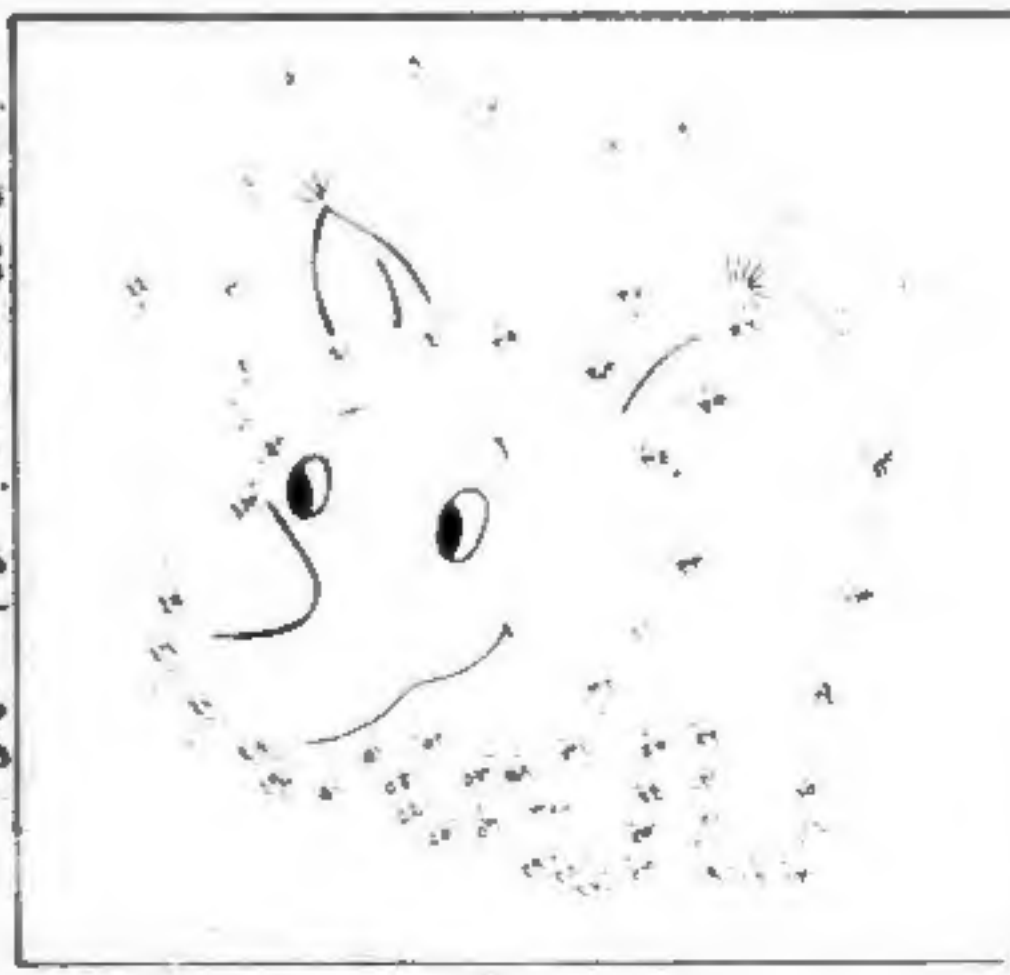
بمجرد الانتهاء من تلوين الأجزاء المنفصلة تعرفني .

٤ أنا طير ، ومع ذلك لا اطير لانني أملك جناحين صغيرين ، ولكن عندي سيقان قوية جدا ، والرفسة منها تحدث الما شديدا لاي كائن ..

أجرى بسرعة تصل إلى ٥٠ كيلومترا في الساعة .. اعيش في سهول افريقيا .. وأتغذى على النباتات .. ولا يضر أن التهم اى شيء صلب لان معدتي قوية جدا فمن أنا

الجوائز ص ٢٥

بعد توصيل القلم حسب الارقام ، تعرفني



كوبون المسابقة

الفخ الكبير

أسمع وقع أقدام فوق سطح الدار!
استيقظ ياوالدى.. لص فوق السطح!
فى دارى لص؟!

فوق.. فوق..
وووش.. وووش..
قل لى ياوالدى.. لماذا تحتفظ بهذه الأحجار الكريمة هنا فى الدار؟.. إنها ليست أمان!
هووش.. لاتتكلم بصوت عال.. للجدران آذان.

قم وهيا نخفيها فى قدرة فوق السطوح بعيداً عن اللصوص!
لا.. لا.. الليلة نرد.. ونخفيها غداً فى الصرة المعلقة على السارية مع الدسانير!
وأنا أمسك السارية وأنت تتسلقها!
صح.. بس لكان لوحيد لدى لايصل إليه اللصوص!

لكن أنا عرفته يبقى طرّ "محا" !

أنتظر للغد وآخذ الدنانير والأحجار الكريمة !

أتسلقها وآخذ الدنانير. والليوم حيرمى لغد !!

يا ...

ssss

يا "حجوح".. هات المصباح بسرعة قبل أن يهرب اللص !!

والله ووقعت !!

آسسسى!

وخذ جبلاً وقيده وابدأ يهرب !!

وكيف أهرب ؟!.. من يملك هذه العقلية الحمقاء لن يستطيع الهرب منك بسهولة !!

اللاعب "ميكي مانتل" قهر الشلل

وأصبح واحداً من: أشهر لاعبي البيسبول

● "ميكي مانتل" صاحب القوى ضربة مسجلة رسمياً في تاريخ البيسبول، وكانت عام ١٩٥٣

● بدأ ممارسة اللعبة وهو في سن السادسة من عمره بتشجيع من والده

● حده اهداه اول كرة بيسبول في حياته

● ولد "ميكي مانتل" في "أوكلاهوما" عام ١٩٣١ لأب يعمل في المناجم

● لعب اول مباراة رسمية بزي رسمي، وهو في الحادية عشرة من عمره، وكانت أعمار الأولاد الذين لعب بينهم تتراوح من الثانية عشرة والسادسة عشرة

● وبعد عدة تمارين اكتشف مدرب الفريق انه عدّاء سريع ويستطيع ان يغطي اركانا كثيرة ومساحات عريضة في الملعب

● مارس "ميكي" كرة القدم وهو في المدرسة الثانوية وكان بارعاً فيها مثل براعته في لعبة البيسبول

- وفي إحدى مباريات كرة القدم اصيب أنكل "ميكي" إصابة خطيرة وكاد الطبيب ان يقطع ساقه لإنقاذ حياته لولا رفض الام التي فقدت ابنها ميكي إلى مستشفى خاص لمعالجة الاطفال لمشلولين في مدينة أوكلاهوما

- وشفي "ميكي" ولكن قرر الاطباء انه لن يستطيع ممارسة الرياضة مرة اخرى

- ولكن كان حب "ميكي" للكرة القوى من كل تصور، تحدى المرض وسار على قدميه، وعاد إلى الملاعب مرة ثانية

- وبعد عامين استطاع "ميكي" بمرونته ان يفرض نفسه على الفريق الاول، وكان مازال طالباً في المدرسة الثانوية

- وراقبته عيون الخبراء وتابعوه في كل المباريات، وادركوا انه اصغر وافضل لاعب رأته اعينهم وتهالت عليه العقود

- واستطاع ان يظفر بفريقه قفزة كبيرة ورفع اسمه

- حصل "ميكي" على لقب احسن لاعب بيسبول اعوام ١٩٥٦، ١٩٥٧، وعام ١٩٦٢، وفي عام ١٩٥٦ حصل على جائزة "ترتل كراون Triple Crown" وهي تُعطى فقط لِمَنْ يقود فريقه ثلاث مباريات هامة متتالية

- اعتزل "ميكي" اللعب عام ١٩٦٩ رفض اعضاء فريقه إسقال رقم "٧" رقم فانلة "ميكي" إلى لاعب اخر

- وفي عام ١٩٧٤ انتخب "ميكي" كاشهر لاعب بيسبول عرفته الملاعب

لاعب بيسبول "ميكي مانتل"

نجوم الكرة العربية

مجلة الكرة الفرنسية «فرنس فوتبول» نشرت نتيجة لاستفتاء السنوى الكبير الذى تقيمه واعلنت فوز ثلاثة لاعبين من مصر ضمن احسن ١٠ لاعبين فى افريقيا وهم محمدى عبد الغنى المركز السادس واحمد شوبير السابع، وحسام حسن العاشر

اما المركز الأول، فحصل عليه لاعب منتخب نيجيريا المحترف "جورج ويا" ويلعب فى نادى موناكو الفرنسى والطوان مل حارس مرمى الكاميرون، ونادى مارسيليا الفرنسى فى المركز الثانى

وفى استفتاء مجلة "الرياضى العربى" الكويتية فاز نجم دفاع المنتخب السعودى ونادى الهلال بالمركز الأول كأحسن لاعب عربى

أبرز حراس ٩٠ يتمتع بلياقة بدنية وخلقية

● روفى هيلستروم ●

يعتبر "روفى هيلستروم" من أبرز حراس المرمى فى العالم ولسنوات عديده قام بدور حراسة مرمى السويد بكفاءة وجدارة.

وكان أبرز حراس المرمى فى بطولة كاس العالم ١٩٧٤، يمتاز بمهارته فى التقاط الكرات الأرضية والعالية، وبذكائه فى كيفية إبعاد الكرات

ومن صفات "هيلستروم" أيضا انه يحترم زملاءه فى الملعب حيث يقوم بعد كل مباراة بتهنئة الفريق إذا كسب، ويواسيه إذا خسر

تذكر

عمدى امل الا يفوتك اى عدد من اعداد كاس العالم حتى يوم ٨ يونية ١٩٩٠

هذه ١١ كرة منها كرتان متشابهتان، هل تعرفهما؟

قصة العدد

الصورة

تأليف : شافع الشندويلي
رسوم : جلال عمران

كنا صغار
التاسعة من عمرها ...
في الردهة التي تسميها
بصالة جلسنا نلعب
بالمكعبات الخشبية الصغيرة

"لمياء" في سن
علاء ... سنة ونصف عام

بعد تناول الإفطار الدارس في
الحارة واعدا في المطبخ كالعادة
... حرس الباب قبل ذلك كنا
نسبق لنفتح . كثيرا ما
نتكاسل عن ذلك وكل منا يريد أن
يقوم الآخر ليفتح الباب نظرت
... "لمياء" . فهمت نظرتي

قالت
- ...
بصلابة ...
لا تقول ...
في الحارة ...
كرر ...
... لنا
وفتحت

فكر رجل عجوز ، ... ابتسامة ... شرفت .

- ماما

جاءت أمي مسرعة ، وأنا أقف مع أختي ، ويبدو عندما أتحول من هذا الرجل المخيف ، وأمي ترحب به كأنه أغلى الناس

" أهلا وسهلا أهلا وسهلا

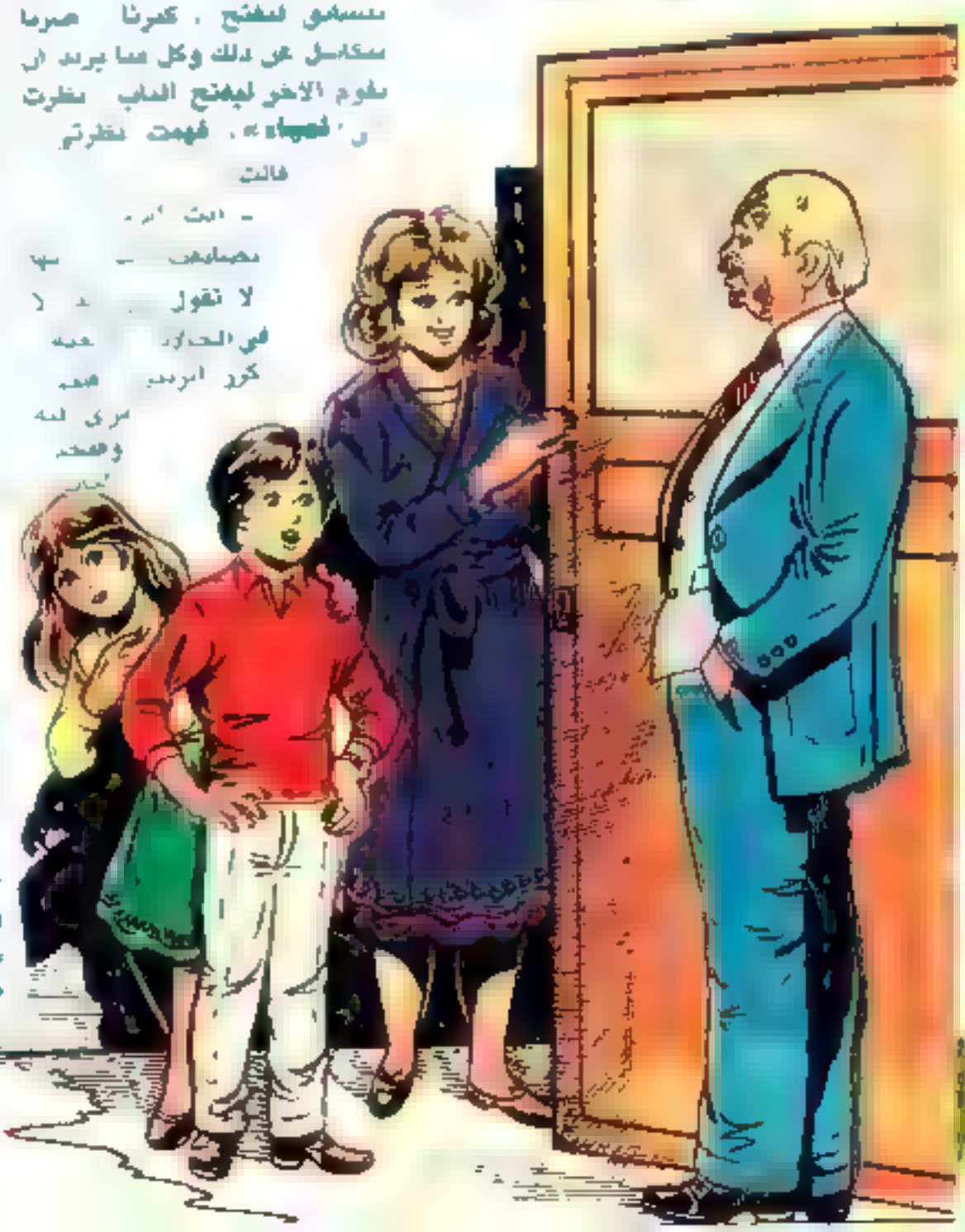
تفضل ياعم "غريب" ... تفضل شرفت ونورت

وخمي وأنا ننظر في دهشة في خوف ، تأمل الرجل المخيف ، المحروق هذه أول مرة في حياتنا نرى فيها رجلا محروقا ، جلد الوجه لامع ومشدود ، والأذنان متآكلتان لاحظت أمي أننا نطيل النظر إلى عم "غريب" المحروق ، أخذتنا إلى حجرتنا أغلقت علينا الباب

أخذنا نضحك .. نضحك

ونسخر من منظر الرجل ونضحك ولا نشعر بارتفاع ... شعرنا بذلك عندما غاب منا فتحت علينا باب الباب ورمتنا بنظرة غاضبة معاتبة خفنا ، سكتنا وبعد قليل عدنا نسخر منه ونضحك بصوت مكتوم حتى سمعنا نداء أمنا

" علاء . لمياء



خرجنا إلى الردهة كان الرجل قد ذهب ، وأمنا تنظر إلينا بغضب عنيف

- ما هذا ، تضحكان ؟ وتسخران من عم « غريب » ؟!

ألم أقل لكما إن السخرية من الناس عيب ؟ وحرام ساخر ناكما حين تعود

عاد أبي قالت له أمي

- عم « غريب » جاء اليوم

قالتها في لهفة واهتمام فوجيء قال في دهشة واهتمام شديد

- عم « غريب ابو السعود » .

- نعم كان هنا ذهب إلى بيت بنته « أم شيماء » ينتظرك هناك في المساء

قال أبي في غضب

لا لا سأمضي إليه الآن لماذا تركته يذهب ؟

حاولت أن أتكلم ولكن أبي كان أسرع من كلامها في الخروج ، والدهشة تملأ وجهي ، ووجه أختي ، وعيونا تقول ماذا يكون هذا الرجل المحروق الذي يبدو مهماً عند أبي وأمنا

وسألت أمي

- أمي هذا الرجل من يكون ؟

عادت تنظر لي غاضبة وكذلك فعلت مع أختي ثم لم ترد على سؤالي

دخلت وتركتنا حائرين متسائلين بالعيون هذا الرجل المحروق من يكون ؟ وما سر اهتمام أبوينا بأمره ؟

●● بعد قليل عاد أبي ومعه « عم غريب » - الرجل المحروق - وأبي يكلمه باحترام ، ويرحب به بفرح كبير وبهدوء إستحبنا إلى حجرتنا ودهشتنا تزداد ظل « عم غريب » في بيتنا إلى المساء

وطول الوقت كنا - من الداخل - نسمع صوت الفرحة في صوت أبينا وأمنا كلما سمعوا من زيارة « عم غريب » و « شيماء » تقول لي

هذا الرجل من يكون ؟

فأحييها بإشارة من كتفي

لا أعرف

إنتهت الزيارة ، أبي وأمي يودعان « عم غريب » وأمي يقسم أن يصحبه في سيارته إلى بيت بنته « أم شيماء » .

« شيماء » اقتربت من أمنا

- من هذا الرجل ، من يكون ؟

لم ترد على سؤالها ما زالت غاضبة منها ومني ، تركتنا ودخلت

عاد أبي بعد أن أوصل عم « غريب » إلى بيت ابنته ، عاد سعيداً يبتسم إبتسامة جميلة يحمل الحلوى وينادي - شيماء .. علاء ..

أسرعنا نحوه نهرتنا أمنا

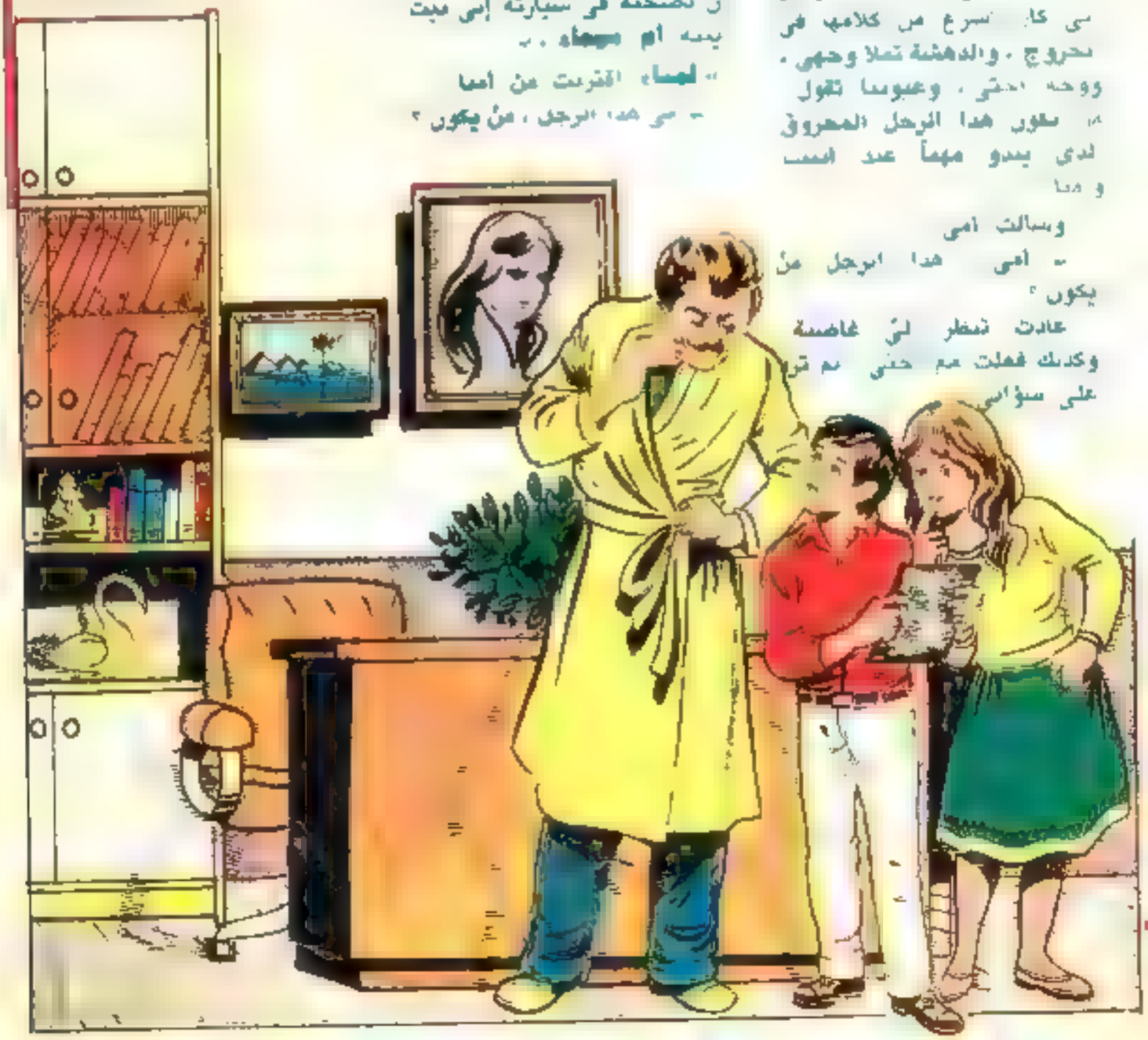
- ادخلا إلى حجرتكما ، انتظرا هنا ، ثم تتجه إلى أبي وهي تشير إلينا

- أتعرف ماذا فعلا ؟ كانا يضحكان على « عم غريب » ..

ويسخران منه تغير وجه أبي غابت ابتسامته وراح ينظر إلينا في عتاب ، وأمي تحرضه

- لابد من معاقبة الولدين

وقف يفكر في حزن وأسف



ثم اشار لنا ان نتبعه إلى حجرة مكتبة

ابى يطلعنا على مجموعة من الصور . صور قديمة راح يبحث عن صورة معينة . وجدها . اخذ يتاملها طويلاً فى تاثر احيرا عرضها علينا نظرنا . فى الصورة شخصان . احدهما يشبه ابى والآخر لا نعرفه .

اشار ابى إلى الرجل الذى يشبهه . قال :

هذا ابى جدكما .

اشارت "لمياء" إلى الرجل الذى يقف بجوار جدى وقالت

- ومن هذا الرجل ؟

- إنه "عم فريب" الذى كان هنا اليوم

هتفنا معاً فى صوت واحد ونحن نشير الى الصورة

- "عم فريب" ؟؟ هذا ؟!

- نعم

مرت لحظة من الدهشة . والصمت . اشار ابى إلى الصورة

- ولم نصدق بعد - بانه "عم فريب" وقال ابى

- انكما تريان انه كان فى شبابه قوياً . وسيماً طويلاً جميل الهيئة ولعلكما تتعجبان من هيئته اليوم

ساحكى لكما الحكاية

- زمان . وانا فى مثل عمركما كنا نعيش فى بيت تجاورنا فيه اسرة "عم فريب" وكان صديقا حميماً لابى . وذات يوم . خرج ابى كعادته إلى عمله وخرجت امى إلى السوق وبقيت فى البيت وحدى جلست اقرا فى مجلة من مجلات الاطفال . وإذا برائحة دخان تتسلل إلى انفى . فهببت . ورحت افتش فى البيت عن المصدر الذى تنبعث منه رائحة الدخان دخلت المطبخ فوجدت النيران تشتعل فى كل شىء . والسنة اللهب تتصاعد من كل شىء فيه، فزعت . حاولت إطفاء النيران . لم استطع ان افعل شيئاً . اردت الخروج ، وجدت النار تحاصرنى . ازددت فزعاً ورعباً . صرخت باعلى صوت "حريقة .. حريقة .. "

وعدت اصرخ حريقة ..

واسمع طرقات على الباب . ولا استطيع الخروج . فاصرخ واصرخ . والسنة النيران ترتفع وتحاصرنى . تقترب منى اكثر . وانا خائف ارتعش واصرخ . حتى سمعت صوت كسر الباب ورايت رجلا يندفع نحوى كالاسد يشدنى من ذراعى بسرعة . ويدفعنى إلى الخارج بقوة . فاعدو باكياً نحو الباب . اجد جيراناً اخرين واقفين عند الباب . ولكن لا احد منهم يقتحم النار . والرجل الذى فى المطبخ . فى النار . يجاهد فى إطفاء الحريق حتى نجح وبفضل شجاعته نجوت انا من الحريق . ونجا مطبخنا وبيتنا من الدمار . اما الرجل الشجاع فقد امسكت النيران بثيابه . واصابت وجهه . وصدره . وذراعيه وساقيه . وحملوه إلى المستشفى . فهل عرفتم الآن "مَن" كان ذلك الرجل الشجاع الذى انقذ اباكما من الموت . وعرض نفسه للهلاك ؟ قلت فى خجل

- نعم إنه هو نفسه "عم فريب".

راح ابى يحملق فى وجهى ويسالنى فى همس وعتاب

- "عم فريب" المحروق ؟؟

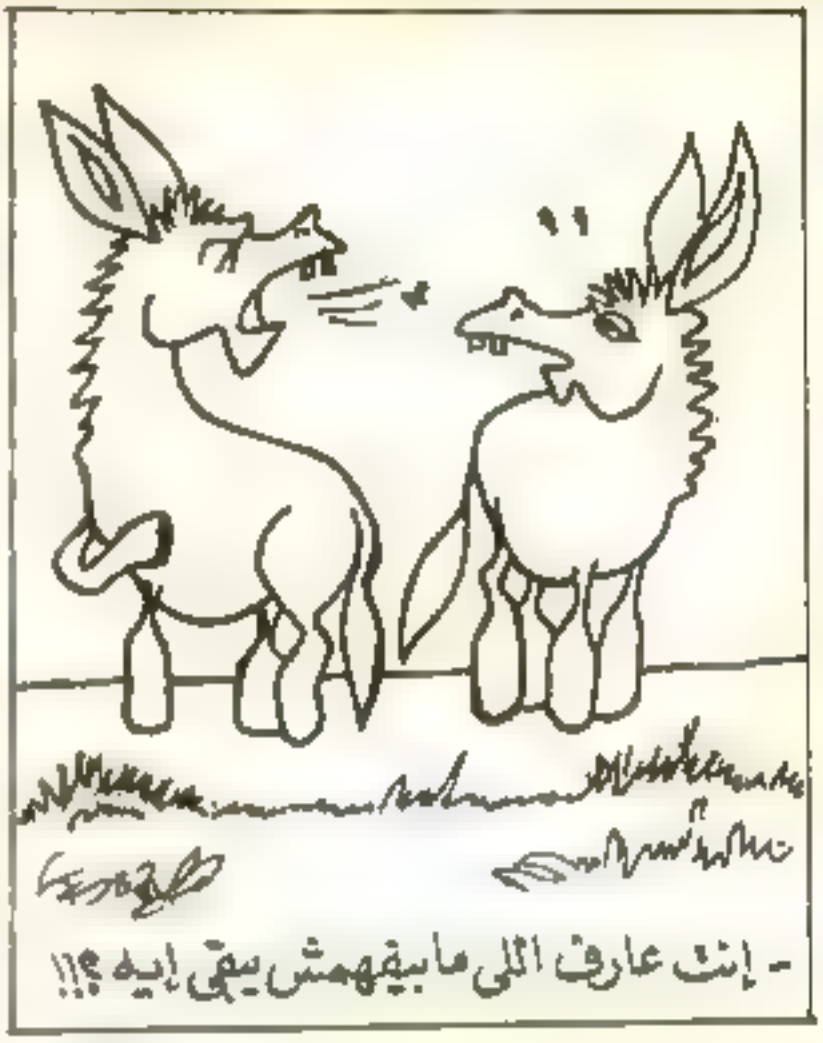
قلت باكيا فى ندم لا مل "عم فريب" الشجاع النبيل

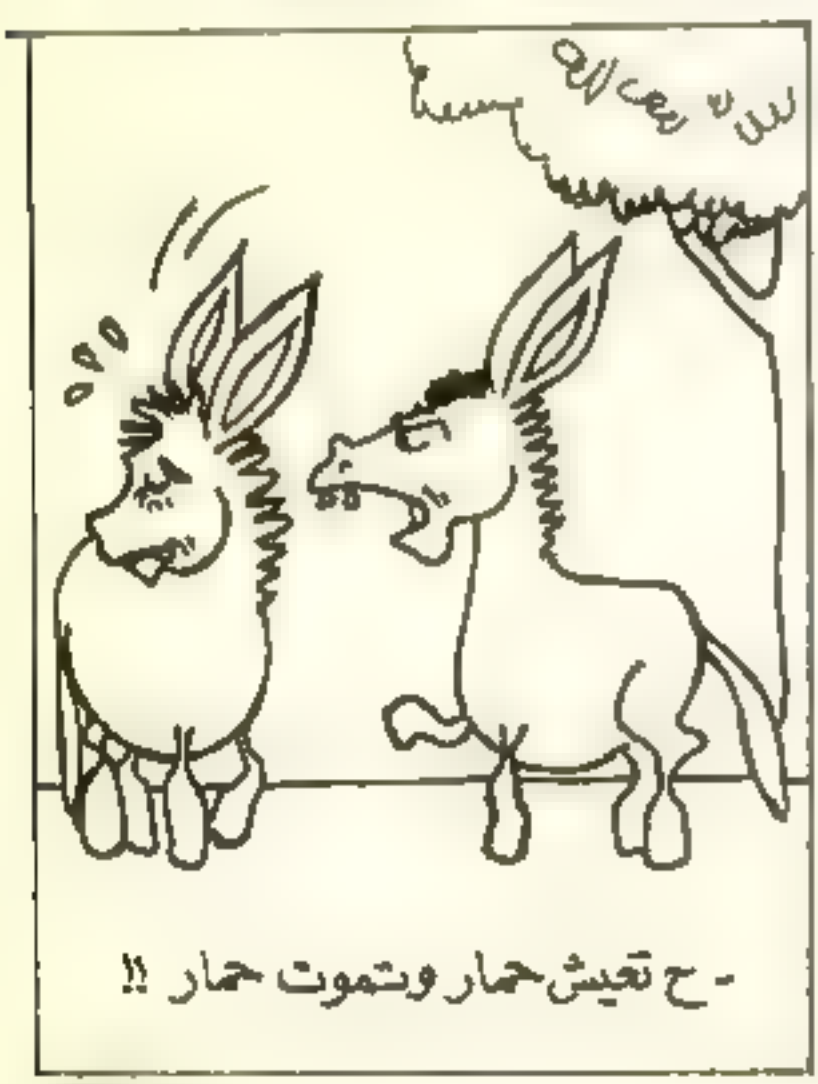
وحين نظر ابى إلى "لمياء" قالت

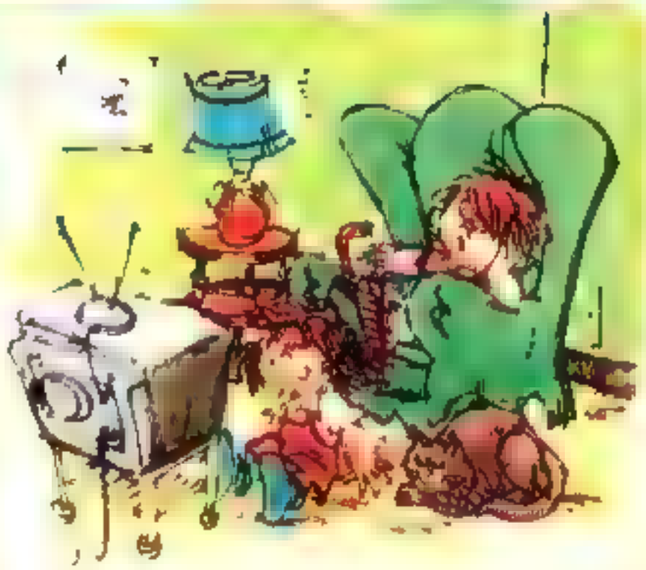
- ابى . لن اسخر فى حياتى من احد . لن اسخر ابداً من اى إنسان .

تمت

هو كان يفهمها وهى طايرة







أحيانا

١ هل يطلب منك اخوك او غيرة من الناس إنجاز وعمل اشياء معينة ، يمكن عملها وإنجازها بنفسه ؟

أحيانا

٢ لاتجد المساعدة فى لحظة تحتاج فيها المساعدة ، بل النجدة السريعة

أحيانا

٣ يطلب بعض الناس المساعدة لانهم فى غاية الكسل ، ولا يريدون الحركة لإنجاز وعمل أى شىء بانفسهم

هيا نتحاور معا : فى أخطر ما فى البشر

نحن بشر
والبشر مُعرّض للخطأ
ولكن الاخطاء التى يكررها بعض البشر تجعلك كإنسان عادى ، تعتقد ان هناك مكافأة كبرى ، او جائزة معلنة للوصول لبعض الاخطاء ، وتكرارها

الكسل : من هذه الاخطاء المتكررة

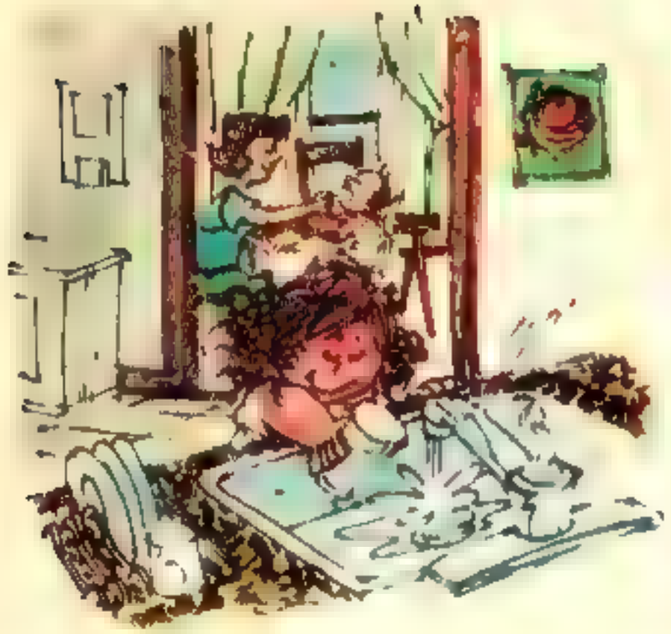
وكلما نكره **الكسل** ، والكسالى
مع هذا ، كثيرا ما يلفنا الكسل بردائه الثقيل

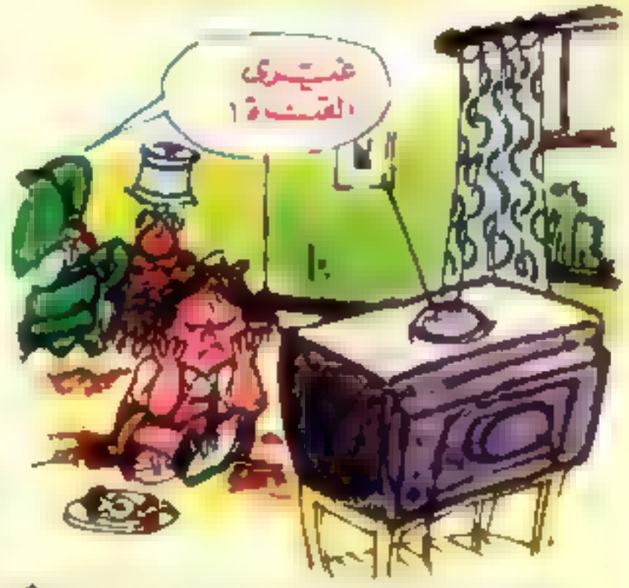
من أخطر ما فيه

وإذا استمر **الكسل** فاتحا ذراعيه لنا لترتمى فى احضانه فى **كسل** فيما بعد سوف نكتشف انه الحلوط مفترس ، يلتهم وقتنا ، وايامنا الحلوة ، واعمارنا ، ولاسمح الله

هذا رأينا الشخصى

لكن ما رأيك انت شخصيا ؟
على كل هيا نتحاور معًا عن **الكسل**.





٤

وأحيانا

يرتاح بعض الناس المساعدة لمجرد أنهم فى غاية الكسل .

إذا كان أخوك كثيرك ، وفى حالة كسل ..
- ماراًيك فى موقفه ؟
- وما موقفك منه ؟
- وما هو شعورك ؟

٥

الخلاصة إن القاعدة الذهبية الثالثة تقول
= من المهم أن نعامل الناس كما نحب ان يعاملنا الناس =
النصيحة الذهبية المؤكدة تقول
= إذا لم يعجبك الناس الكسالى من حولك .. فلا يجب أن تكون احد الكسالى من حولهم =

مراسل سمير الصحفي

استمارة مراسل سمير الصحفي الناشئ

البيانات المطلوبة :

الاسم : ..... اسم الأب : ..... اسم الجد : .....

تاريخ الميلاد : .....

المدرسة : ..... الصف : .....

العنوان : رقم المنزل : ..... الشارع : .....

الحي : ..... المدينة : ..... المركز : .....

المحافظة : ..... الدولة : ..... التليفون إن وجد : .....

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشئ

من رسائل المراسلين

احب في الحياة

سامح ماهر

القاهرة - سامح ماهر - بطاقة رقم ١٠٢

يسعدني ان يتعرف اخوتي القراء ، على استاذي الرياضي النموذجي ، وهو واحد من قراء سمير من جيل الآباء

مروان احمد

الاسم : مروان احمد سعيد ، السن : ٢٤ سنة ، العمل : مدرس التربية الرياضية "بمدرسة "بيبي جاردن"

- لماذا اخترت هذا العمل ؟

- لانني أحب ممارسة الرياضة

- ماذا تحب في الحياة ؟

- احب كل شيء جميل

في لقاء مع احد رجال التربية الرياضية

- هل تقرأ مجلة سمير ؟

- نعم اقرؤها منذ الطفولة ومازلت مستمرا في قراءتها حتى الآن وهي مجلة الاطفال المصرية الصميمة التي تحتوي على الكثير من المعلومات والمتعة والتسلية المفيدة للصغار وايضا للكبار

- ماهي هواياتك الأخرى ؟

- اهوى ممارسة كرة القدم والملاكمة

واشكرك بالسماح على هذا الحديث وشكرا لاصدقاء سمير مع تمنياتي لهم بالنجاح والتوفيق

اين الصور ؟

بعض المراسلين الناشئين لم يبعث بالصور مثل طارق علي حسنين (حلوان) - تامر محمد عبد اللطيف (العزيزية - الشرقية)

القائمة التاسعة

المراسلون الجدد محمد عبد المنعم الشافعي - وليد محمد محمد - حمدي احمد امين - عبد الغاني ابو العلا احمد - محمد مبروك مبارك - محمود عبد الفتاح - عمر عبد الرحمن عبد المقصود - وائل وهيام مرسي عبد الفتاح - مسعود رجب عواد - محمود محمد علي حسن - سعيد مصطفى محمد (الجيزة) - وليد محمد حسين السيد (بورسعيد) - سامح احمد حسين (ديرمواس - المنيا) - احمد عبد العزيز محمود (جرجا - سوهاج) - كمال محمود عبد الكريم (المداري - اسيوط)

من : سمير إلى : المراسل الصحفي الناشئ

وليد جمعة

تحية للمراسل النشيط

زارنا المراسل الصحفي الناشئ "وليد جمعة حسن" (ساقية مكي - الجيزة) بطاقة (٣٣٠) . وحمل معه استمارات مجموعة من اصدقائه يريدون الحصول على بطاقة المراسل الصحفي وعددهم ١٢ صديقا ..

ننشر اسماءهم ضمن قائمة التاسعة

وسمير يحيي المراسل النشيط "وليد جمعة" على نشاطه ، وثقته بنفسه

غادة رشيد

كما اقترح "وليد جمعة" أن ينشر سمير قصة "غادة رشيد" المقررة على الصف الثالث الإعدادي بناء على رغبة الكثير من الاصدقاء وسمير يعد بدراسة الاقتراح

حقائق وأرقام تنفعك العمر كله

صور تذكارية نادرة لفرق مصر المشتركة في الدورات الأوليمبية

البعثة المصرية عام ١٩٢٤ .

البعثة المصرية عام ١٩٢٨

٥ بطاقة شخصية للألعاب الأوليمبية

الألعاب الأوليمبية الحديثة

تاريخ الميلاد : مساء ٢٥ نوفمبر ١٨٩٢م

محل الميلاد : في جامعة السوربون

خلال الاحتفال بالعيد الخامس لتأسيس اتحاد الألعاب الرياضية في باريس

الوالد : البارون "بيير دى كوبرتان"

أثار في الاحتفال ضرورة احياء الألعاب الأوليمبية وأطلق نداءه الشهير

النداء : دقت ساعة عودة الرياضة كي تؤدى دورها في بعث الصحة والأخوة والسلام في العالم من جديد

١٨٩٦م . اقيمت أول دورة أوليمبية حديثة في مدينة اثينا

بعد مرور ٢٦٧٢ عاما على أول دورة أوليمبية في التاريخ .

طرائف وأحداث

في الدورة الأولى ١٨٩٦ فاز راعي الغنم اليوناني "سبيريدون لويس" ببطولة سباق الماراثون وكان يجرى بالملابس اليونانية التقليدية

في الدورة الثانية ١٩٠٠ شاركت المرأة لأول مرة في الألعاب الأوليمبية في التنس .

وحصول الرياضي الأمريكي "كرانر لاين" على اربعة أو سمة ذهبية في العاب القوى

في الدورة الثالثة ١٩٠٤ [illegible]

لاعب الماراثون قطع نصف مسافة السباق [illegible]

أول بطل أوليمبي

هو بطاهي البوسان "كوروبوس" من مدينة "أليس" وكان اسمه "أول بطل وتمتى عام ٧٧٦ و . م

العلم الأوليمبي

عبارة عن ٥ دوائر تمثل القارات الخمس . والوانها هي الأحمر - الأخضر - الأسود - الأزرق - الأصفر

والعلم من ابتكار "دى كوبرتان" صاحب الدعوة لإحياء الألعاب الأوليمبية الحديثة والتي بدأت سنة ١٨٩٦

نجم البوستر

ره جوليت

افريقي الأصل - هولندى الجنسية يلعب في ايطاليا

فاز بالكرة الذهبية ١٩٨٧

وبطولة الأمم الأوربية ١٩٨٨

رقم الدورة	الدولة المضيفة	السنة	عدد اللاعبين	عدد الدول المشتركة	بطل الدورة
الأولى	أثينا (اليونان)	١٨٩٦	٣١١	١٣	اليونان
الثانية	باريس (فرنسا)	١٩٠٠	١٣٣٠	٢٢	فرنسا
الثالثة	سانت لويس (الولايات المتحدة)	١٩٠٤	٦٢٥	١٣	
الرابعة	لندن (انجلترا)	١٩٠٨	٢٠٥٦	٢٢	بريطانيا
الخامسة	ستكهولم (السويد)	١٩١٢	٢٥٤٦	٢٨	السويد
السادسة	برلين (ألمانيا)	١٩١٦	ألغيت بسبب الحرب العالمية الأولى		
السابعة	انتويرب (بلجيكا)	١٩٢٠	٢٦٩٢	٢٩	الولايات المتحدة
الثامنة	باريس (فرنسا)	١٩٢٤	٣٠٩٢	٤٤	الولايات المتحدة
التاسعة	امستردام (هولندا)	١٩٢٨	٣٠١٤	٤٦	الولايات المتحدة
العاشرة	لوس انجلوس	١٩٣٢	١٠٤٨	٣٧	الولايات المتحدة
الحادية عشرة	برلين (ألمانيا)	١٩٣٦	٤٠٦٦	٤٩	ألمانيا
الثانية عشرة	طوكيو (اليابان)	١٩٤٠	ألغيت بسبب الحرب العالمية الثانية		
الثالثة عشرة	لندن (انجلترا)	١٩٤٤			
الرابعة عشرة	لندن (انجلترا)	١٩٤٨	٤٠٩٩	٥٩	الولايات المتحدة
الخامسة عشرة	هلسنكى (فنلندا)	١٩٥٢	٤٩٢٥	٦٩	الولايات المتحدة
السادسة عشرة	ملبورن (استراليا)	١٩٥٦	٣١٨٤	٦٧	الاتحاد السوفيتي
السابعة عشرة	روما (ايطاليا)	١٩٦٠	٥٣٤٦	٨٣	
الثامنة عشرة	طوكيو (اليابان)	١٩٦٤	٥١٤٠	٩٣	الاتحاد السوفيتي
التاسعة عشرة	مكسيكو (المكسيك)	١٩٦٨	٥٥٣٠	١١٢	الولايات المتحدة
العشرون	ميونخ (ألمانيا)	١٩٧٢	٧١٥٦	١٢٢	الاتحاد السوفيتي
الحادية والعشرون	مونتريال (كندا)	١٩٧٦	٦٠٨٥	٩٢	الاتحاد السوفيتي
الثانية والعشرون	موسكو (روسيا)	١٩٨٠	٥٣٢٦	٨١	الاتحاد السوفيتي
الثالثة والعشرون	لوس انجلوس (أمريكا)	١٩٨٤			الولايات المتحدة
الرابعة والعشرون	سول (كوريا الجنوبية)	١٩٨٨			الاتحاد السوفيتي
الخامسة والعشرون	برشلونة (أسبانيا)	١٩٩٢			

الشعلة الأوليمبية

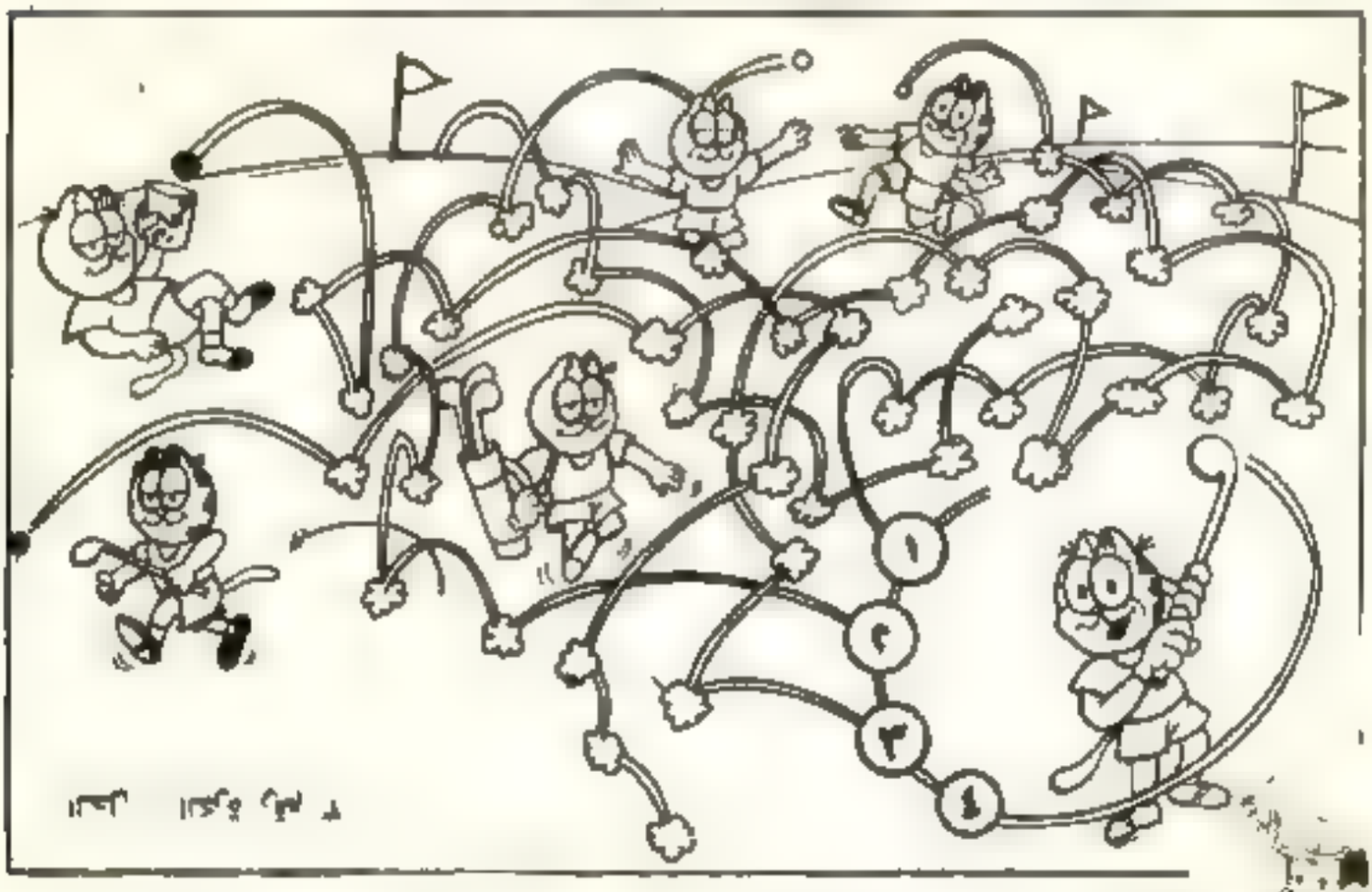
ظهرت لاول مرة في ملعب امستردام في الدورة رقم ٩ سنة ١٩٢٨ . وفي عام ١٩٣٦ تم إيقادها في اليونان في جبل أوليمبس موقع إقامة الألعاب الأوليمبية القديمة

ولايزال هذا التقليد متبعا حتى اليوم ويتعاقب العداءون في حملها من اليونان إلى مكان إقامة الدورة

أنا أحب الكرة
هدايا سمير
نجم المنتخب الموبايلي

أين كرة الجولف؟

لتلقوط المشمش بلعب الجولف وكرة واحدة من الكرات الأربع تصل إلى النهاية ما رقمها؟



الأحد القادم ١١ مارس ١٩٩٠ موعدك مع كابتن سمير، وأسماء الفائزين في مسابقة فريق الكرة الضاحكة وأصحاب الأقدام الذهبية

سيف ونصح في مباراة صعبة

وأخيراً عرفت السر!

سيناريو: محمد رمضان
رسوم: جلال عمران

وجلس ناصح مع الرجلين طيلة يشاهد المباراة معهم ...

وكانت تمريرات "مجدي" كلها مقطوعة ..

ماذا جرى للفريق ؟!

يا رجل ، بت يا أشرف مكان مجدي أنا عارف ، بس ليس مكانك ، لكن هذا هو الحل الوحيد !

واستطاع الفريق المنافس أن يحرز هدفاً في مرمى فريق "سيف" ..

ولم يمض وقت طويل حتى تمكن "سيف" من إحراز الهدف التعادل بصعوبة بأس خطيرة في الدقيقة الأخيرة -

وعقب المباراة انفرد "سيف" بناصح ...

يا ناصح .. من حقي أطلب تفسير لموقفك .. لأنه غير واضح !

نعم ؟

إيه حكايتك؟ - أنا صاحبك يا ناصح - معقول تخفى عنى أسرارك ؟!

أرجوك - لازم أرجع البيت حالا!

وقبل المباراة - ناصح لم يحضر التدريب طول الأسبوع وعارف إن اليوم مباراة مهمة، ومع هذا إختفى !!

أنا شخصيا لا أفهم أحواله الجديدة !!

أرجوك يا شيف تفاهم مع مجدى، واحسبها تمريراتك له - لعل وعسى!

ربنا يوفقنا يا كابتن!

وحاول شيف مع مجدى لكن الوقت كان يمر سريعا وبلا أهداف -

وتنتهى المباراة بهدف متجه "ممدوح" -

أنهيت المباراة يا ممدوح!

وعقب المباراة عند شرفة نادى سيد لمدة ساعة -

"فلاسيف" حبيبى!

بيقى خير لما أفهم معنى تصرفاتك!

مطروف ياسيدي - مطروف خارجة عن إرادتي - أ - أصل باب عبده عنده أزمة قلبية بسبب هبوط مفاجئ، تعال سلم عليه - الدكتور صرح له بمقابلة الناس !!

ألف لا بأس عليك يا حمى !!
أنا بخير، ومهمتك تعلمني النصايح صباحك !

المشكلة يا سيد إن علاجه بدواء معين مستورد وناقص من السوق وكل مرة ألف الكرة لف ألا قيه !!
ولا مشكلة ولا حاجة - اطمن يا ناصح ممكن نتصرف من غير ما نلف الكرة، ولي كلام معاك بعدين !!

ماما - حالي طالع رحلة لندن إمتى؟
سافر البهاردة لأن كابتن عمر عنده انفلونزا وطلع هو!

ياحسارة ... ولد ناصح مريض وعلاجه ناقص في السوق - خالي ممكن يبعثه لنا من لندن ؟
يبعث له تلغراف، أو نكلم كابتن عمر وحالك مش ممكن يتأخر !!

وفي النادي استعد اللاعبون لتدريب الإسبوع ...
لازال ناصح مختفي - وبعدين ؟ أنا مضطر أرفع أمره لإدارة النادي !
لو عرفت مطروف ناصح يا كابتن قدرة، بعدين أقول لك !

وبعد التدريب ..

لا - براءة يا ناصح !

وتسلم سيف كمية الأدوية التي بعثها خدمه على الفور

الدواء وصل !

ضروري أكتب رسالة لحد لي أشكره، أحلى خبر سمعته من أسبوع !

بسرعة وصلت، وسلم لي على والده ياسيف وبعد ما تتحسن صحته أروح أشوفه !

تعبتك معايا يا سيف - لكن فعلا الصديق يظهر وقت الشدة !

عيب يا ناصح - أنا أحوك !

واشترك ناصح في المباراة التالية بعد أن عدت على وادي ..

سيف مزركة جميلة لناصح .. وناصح بسرعة .. هوب ..

جوه الجول .. جول !!

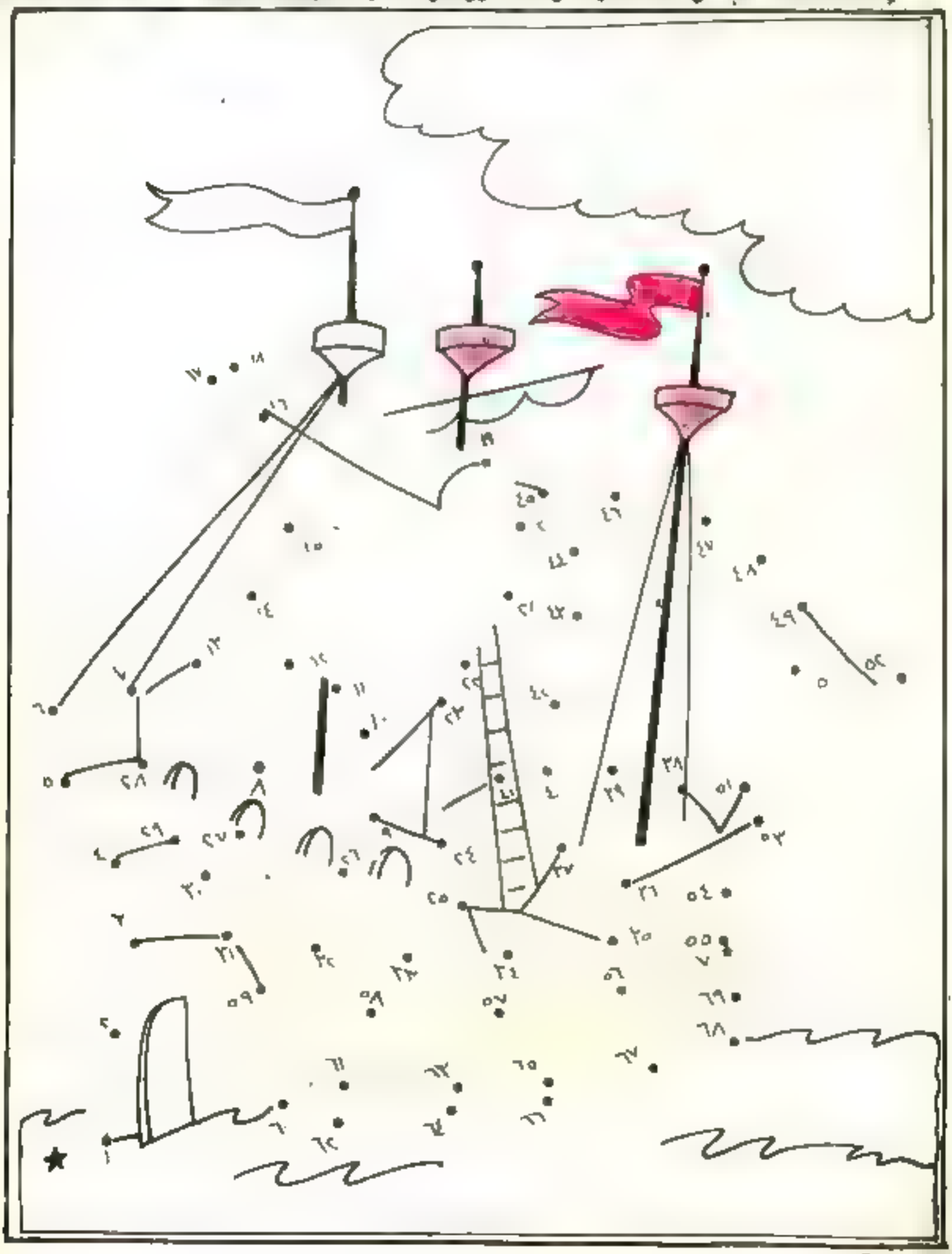
جول !

وتمكن الفريق المنافس من إحراز تعادل ١/١

خذ وهات جميلة بين ناصح وسيف!
وأحرز سيف الهدف الثانى بتمريرة رائعة من ناصح..
وتستطيع الظهير الأيمن للفريق سيف أن يحرز هدفا من ٣٠ ياردة لشوطة قوية ...
وتعلو هتافات وتصل ارتداد ناصح وسيف على أكتاف زملائهم وانتهوا بفوزكم..
سيف!
ناصح!
سيف!
كنت هايل يا ناصح!
والله لك وحشة بعد كل هذا الإختفاء الطويل!
أما أنا فزعلان منك - وفاكر لما قلت لك -
فاكر - وقلت هاكده متهديد - لكن ليه؟
لو كنت ناصح بصحيح كنت فهمت - معقول يا راجل تمر بظروف مش هذا النوع وتحصيف عنى .. أنا ؟!
صحيح أنا اسمى "ناصح" لكن أنت الناصح الحقيقى - خلاص - صافى يالبن ؟!

هيا نرسم ونلون

إذا أعجبك الثعلب ، وسلة الفاكهة ، والعصفور يمكنك رسم مربعات كبيرة ثم انقل الرسم لتكبيره



هيا نرسم ونلون

بعد أن تصل الأرقام من ١ الى ٧٠ تكتمل اللوحة الجميلة ، ثم تلون الصفحتين بذوقك الراقي

ياقطة - ياحلوة - كم عمرك ؟ - وهل لك ٧ أعمار ؟

أى شىء جميل

أى كائن حى ، خفيف الظل والحركة ، قوى هادىء ونظيف ، ناعم مدلل ورقيق ، عندما يعجب الناس يصبحون فى أعجاب

« ياقطة ياحلوة - »

واسمى يتردد بصفة متشابهة فى الكثير من لغات البشر

- فى العربية قط ● فى الانجليزية كات Cat
- فى الألمانية كتسه catze ،
- فى الفرنسية شا chat
- فى الايطالية كاتو gatto
- فى الرومانية القديمة كاتس CATUS
- فى النوبة اسمى " قادس " منذ الاف السنين

كم عمرى ؟

والناس أحيانا تقول إن القطط لها ٧ أعمار وربما السبب سرعة القط ، وخفته حتى يتجنب المخاطر

لكن القط له عمر واحد . فى المتوسط يعيش ١٤ عاما . وبعض الأنواع المعمرة ، يصل عمرها إلى ١٨ أو ٢٠ عام

وإذا سألنى :

هل القط يضحك ، يحزن ، يبكى ويفرح ؟

والسؤال ليس فكاهيا

للعلم القط كائن له شخصية ، يفرح ويفعل ويتأثر

يقول ناو ناو بأصوات مختلفة ليعبر عن نفسه ، فهو لايستطيع النطق والتعبير بلغة الكلام

القط ذكى يفهم يحدد

يتصرف ويحب لعب

متلى ومتلك ،

أنت تحفة الخلق في هذا الوجود

انت بالنسبة لأجهزة جسمك مثل رائد الفضاء الذي يجلس في سفينته الفضائية ، يحسب انه ارتفع بها وما قاد الرائد السفينة انما ارتفعت به الصواريخ وادارتها حاسبات الكترونية واجهزة كومبيوتر أخرى تجعل الصاروخ يشتعل لتنتقل السفينة من جاذبية الأرض إلى الفضاء الخارجي

ربما يحدث كل هذا ورائد الفضاء في نوم عميق وانت تاكل بناء على تنبيه من المعدة بحاجة جسمك إلى الطعام به الجوع . ويأتي ورائه دون مباشرة عصبية الهضم ويأتي وراءها عمليات أخرى وكلها تحدث وتجري ولا يستطيع ان يتدخل فيجعلها تسرع او تبطىء فالجسم يعمل بنظام دقيق يديره حاسب الكتروني خاص بك وحدك ، ولا يتشابه نهائيا مع غيره ، حتى لو كان شقيقك او توءمك

ونحن اصحاب هذا **الجسم** دقيق الصنع ، لا نعرف بدقة ما يجري في داخلنا بالنسبة لأعضاء الجسم من **العقل** ، **القلب** ، **الكبد** ، **الكليتين** ، **الغدد والاعصاب** ، وصدور وتعمل كل هذه الاجهزة منذ لحظة الميلاد بقدرة الخالق في تناسق كامل لكننا للأسف لا نصور هذا الجسم بعناية وكما نصور كما نصور الالات والمعدات والسيارات والصواريخ .

الجلد مثلا وهو بعض اجهزة الجسم لو دخله ميكروب لا تراه العين قد يسبب دخوله في تعطل الأجهزة جميعا عن العمل وفضلا عن ذلك تحتاج تحفة الخلق في هذا الوجود تعلم الحديث والطب اصبح حاليا ويقدم بعد لتجديد لصيانة هذه التحفة التي ابدع الله صنعها

سورة الزلزلة

مدنية ٨ آيات وهي كالسور المكية في أسلوبها لما فيها من أهوال وشدائد يوم القيامة وتتحدث عن الزلزال العنيف الذي يكون بين يدي الساعة حيث يندك كل شيء وينهار كل جبل وتتحدث عن انصراف الخلائق من أرض المحشر إلى **الجنة** أو **النار** .

سميرى العزيز

١٦ ش ٩ محمد عزت - القاهرة

ابتسامة

حلمى سعد شحاته
الدرشين - الجيزة

ذهبت سيده ريفية إلى الطبيب تشكو من اسنانها ، وسألها الطبيب
سيدتى .. على اى ناحية تاكلين ؟ !
الفلاحة . على ناحية بيت العمدة
سمير : دمك خفيف ياه حمقى !

من هواة المراسلة
صلاح العطار - شبرا الخيمة - القليوبية ص ب ١٠ الرمز البريدى ١٣٤١١ احب تبادل الهدايا والعملات والمراسلة باللغة العربية

من وصايا لقمان

مروى محمد الشورى (١٠ سنوات) - القاهرة

● لاتكن النملة أكيس منك تجمع فى صيفها لشتائها

● من يرحم يُرحم ، ومن يصمت يسلم ، ومن يقل الخير يُغنم ، ومن يقل الشر يأثم ، ومن لايملك لسانه يندم

سمير :
وصايا عظيمة يا « مروى » .. سندعو اصدقاءنا للعمل بها

تعريفات

حسين محمد حسن
السليمات : قنا
العلم : نجم غزير من المعرفة
البطولة : تضحية بالنفس والمال
الشجاع : إنسان يقهر بصوت مسموع
الكفيل : إنسان يكفل بخدمة كل جهول
سمير :
تحيه يا « حسين » وفى انتظار المزيد

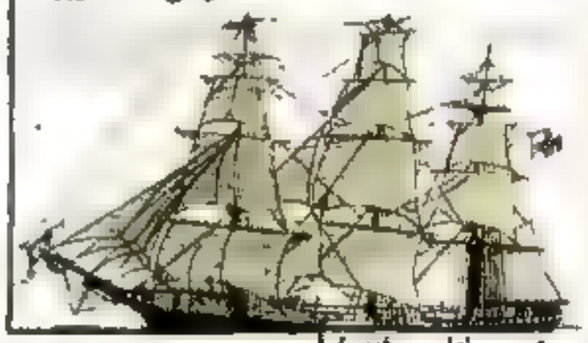
موهبة : من نجوم ليالى الحلمية

شارك "احمد عزت" فى العديد من الاعمال التليفزيونية ، والاذاعية ، وبعض المسرحيات . ظهرت موهبته بوضوح فى مسلسل "ليالى الحلمية" فى دور "على" ابن "يحيى الفخرانى" ويشترك حاليا فى حلقات "البرلمان الصغير" اخراج "شكرى ابو عميرة"

واحمد متفوق فى دراسته ايضا ويتمنى ان يلتحق باكاديمية الفنون ليصقل موهبته بالدراسة العلمية المتخصصة

سيروس

السيد عادل العسال
زفتى - الغربية



هى اول سفينة اجتازت المحيط الاطلسى بقوة الدفع البخارية ، وكانت تزن ٧٠٣ اطنان ، وقد ابحرت من لندن إلى نيويورك فى هذه الرحلة عام ١٨٣٨ ، وكان على ظهرها انذاك ٤٠ راكبا

سمير :

يا « سيد » يظهر انك تحب حياة البحر . فى انتظار الكثير من هذه المعلومات

من يجمع أعلام الوطن العربي ؟

اليوم نهديك علم **لبنان** ، وكالمعتاد وكل أسبوع نشر الكوبون الجديد

ونرجو الاحتفاظ بهذه الكوبونات مسلسلة حتى آخر كوبون ننشره

بتاريخ ١٥ ابريل ١٩٩٠ (يوم عيد ميلاد سمير)

بعد أن تجمع ٢٢ كوبونا ، وتجيب على المسابقة التى ننشرها فى عدد ١٩٩٠/٤/١٥ تحصل على جائزة فاخرة

حذر فزر

محمد شعبان رمضان - امبابة - الجيزة

فكر معى ياسمير ، واخبرنى بالحل
(١) شىء يعطى بلا توقف ، لكنه لايتعب ؟
(٢) ٣٠ + ١١ = ؟ ١٢
سمير :
فكرت طويلا يا « محمد » ، واخيرا اهتديت للحل وهو
(١) الوقت (٢) ٣٠ يوما + ١١ شهرا = ١٢
مارأيك ؟ !

الإنتفاضة

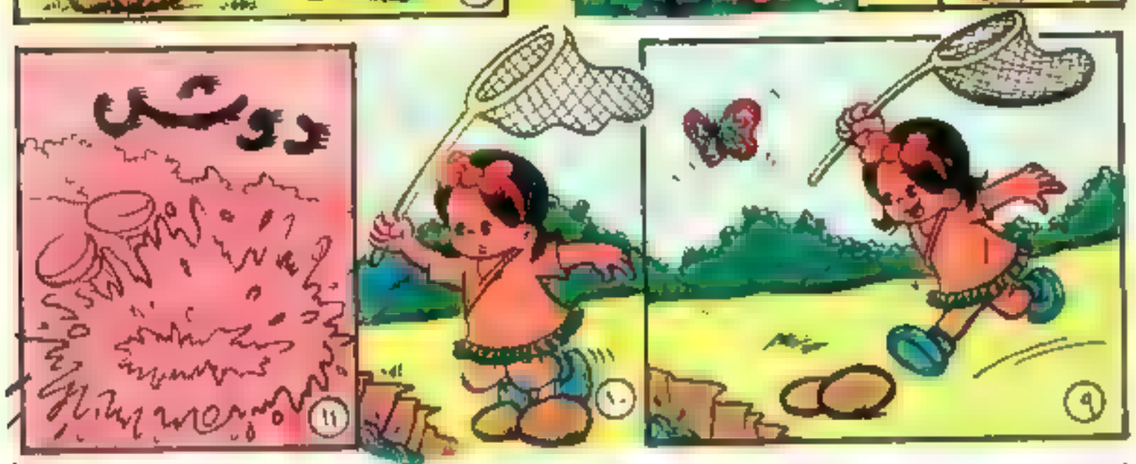
محمد العصفورى - الدقهلية

من وحى الانتفاضة ، كتبت هذه الابيات .. أرجو ان تعجب اصدقائى قراء مجلة سمير .

تقترب قمة الجبل .. يبقى قلبى دقات الأمل ارنو إلى عامته المكللة بدمائنا
نقشت عليه اسماؤنا
يلوح طيف ابتسامة طفل
يُبدد وحشة قمته الشامخة ، وتنطلق رصاصة غادرة من السطح .
تنقل جسمى وترتعش اصابعى
اهوى اهوى
واحمل معى املى
ويصعد آخر ممتطيا الأمل البتّار فى يمناه الأمل
وفى يُسراه احجار
سمير :

يا « محمد » كلماتك صادقة ، وتبشر بمولد اديب عظيم .

أصحابى



بوستر سيارات آخر صيحة (سيارة رقم ١١)

صديقي .. صديقتي

اليوم نقدم سيارة جديدة رقم " ١١ " وبيبلمر ريبو قصها والصقها فوق البوستر الذي نشرناه في ٢٨ يناير ١٩٩٠

الأسبوع القادم انتظر السيارة رقم ١٢ فيراري لتلوينها .

• اليوم كامل بالصور المتوقعة عن كأس العالم - بغلاف فاخر
لأسبوع بالمدة ، بشريط الغلاف مع ٢ من نجوم كأس العالم
ولمدة ١٢ أسبوعا • ٢ صورة بالألوان - من نجوم كأس العالم
تهديك • ٢٤ صورة - للفرق المشتركة في مونديال إيطاليا ١٩٩٠

• بوستر حقائق وأرقام عن كأس العالم :
لتاريخ هذه فيه أحسن اللاعبين - أبطال الكأس - الأهداف
• ويوم ٨ يونيه ١٩٩٠ ، ومع بدء مباريات كأس العالم بإيطاليا يكون بين يديك :
(اليوم كامل عن كأس العالم)

ضحكة وابتسامة و.. فزورة

صراحة

القاضي : ليه ماسلمتش المحفظة اللي لقيتها ؟

اللص : كانت الدنيا ليل .

القاضي : وليه ماسلمتهاش الصبح ؟

اللص : كانت الفلوس خلصت كلها .

بالشفاء

الزبون : أنا طلبت قهوة مش شاي .

الجرسون : لكن ده كاكاو يابيه . اشرب بالهناء والشفاء .

آخر مرة

ضابط الشرطة "بغضب" ياراجل انا مش قايل لك اني مش عايز اشوف وشك هنا تاني وقلت لي اخر مرة وسامحتك .

الشاويش : وانا جيت لوحدي يابيه ، عاتشوف العسكري حايبني بالعافية إزاي .

معذور

- لماذا تصرخ بهذه الكلمات ؟

- ليس هذا من شأنك انا اتكلم مفسي

- علم ذلك ولكن لماذا تتكلم بصوت مرتفع ؟

- لانني ثقيل السمع بحصرة

بارايح

الراكب لسائق الأتوبيس الأتوبيس ده رايح الجامعة ؟

السائق : لا

الراكب : ليه ؟

السائق : علشان ماحمش مجموع .

الدار

المدرس : عيب ياولد ، اقعد ساكت والا أبعت أجيب والدك

التلميذ : لاحظ أن والدي دكتور وبياخد ٤٠ جنيه على كل زيارة

الدنيا مقلوبة

واحد امّي مسك الجريدة بالمقلوب .

صاحبه : إيه اللي في الجنرال النهاردة ياترى ؟

الامي : يا أخي .. الدنيا كلها مقلوبة

الرد حاضر

الابن : بابا علوزين نشترى لنا عربية بركبها

الاب : أمّال ربنا حلق لنا الرجلين ليه ؟

الابن : علشان مطلع بيها العربية

دكتور

المريض : صحي اصحي ، المريض النائم إيه فيه إيه ؟

المريض : دلوقت ميعاد الاقراص المنومة .

فكر قليلا

١- في امريكا عمال يقطع كل منهم نحو ٣٥ ميلا كل يوم وهم لايتبعون إشارات المرور ولا يمرون على طرقات ولا يصادفهم سوى رفاقهم في رحلاتهم ثم لايركبون عربات او طائرات او سفنا ولا اى نوع من انواع الدواب

هل تستطيع ان تعرف ماذا يصنع هؤلاء العمال ؟

٢- مرت إحدى القوات على رجل فقالوا له : سلام عليكم

قال : وعليكم السلام يا ١٠٠ ،

فقالوا : لسنا مائة ، بل نحن ومئتنا ، ونصفنا وربعنا وانت = ١٠٠

فكم عدد القوات ؟

الحل بالمقلوب

[illegible]

سمير

زلابطة

ياه! الشارع كله ميه، وبعدين؟ أروح الرصيف التانى إزاى؟

أيوه - دى فكرة مدهشة!

تاكسى - تاكسى!

على فين يا آنسة؟

على الرصيف التانى بس. مع السلامة - متشكرة جدًا!

الحمد لله - وصلت المدرسة فى الميعاد!

إلى هـواة الطوابع

قطط أليفة

يهتم هواة جمع الطوابع ، بجمعون الطوابع عن الحيوانات فقط . وهذه المجموعة تزينها القطط .

والقط من احب الحيوانات الاليفة إلى قلب الانسان ؟

لانه يتميز بحبه للإنسان ، والاعتناء بنظافة نفسه باستمرار ، وارتبط بالانسان منذ الاف السنين .

استطاع الانسان استئناس انواع عديدة من القطط ، ماعدا النوع البرى ، ويعيش فى الصحارى والغابات بعيدا عن الانسان ، ويعتمد فى غذائه على القوارض (مثل الفئران) ويتميز براس مربعة ، وذقن ضخم ، وذيل على شكل حلقات ، اقصر من ذيل القط العادى ، وهو بشكل عام اضخم من القط العادى ، ويزن غالبا ما بين ٥ - ٦ كيلو جرامات .

طائر الحبارى

طائر برى ينتمى إلى فصيلة "دجاج البر" ، ومنه ٢٢ نوعا رئيسا مختلفا ، يعيش فى اماكن متفرقة من الكرة الارضية اهمها جنوب أوربا ، وشمال إفريقيا ، واسيا ، واستراليا ، وفى العالم العربى . ويمتاز طائر الحبارى بأن لحمه لذيذ ، ولحمايته من الانقراض تكونت عدة جمعيات عالمية للمحافظة على نوعه ، والدعوة إلى عدم صيده .

وفى البحرين فى محمية العرين ، توجد مجموعة كبيرة من طائر الحبارى ، تربى تحت رعاية اخصائيين ، ويعيش الطائر هناك فى بيئه ملائمة لنموه وتكاثره .

وللدعوة إلى حماية هذا الطائر اصدرت إدارة البريد بدولة البحرين مجموعة تضم ١٢ طابعا لانواع طائر الحبارى المختلفة ـ صدرت المجموعة بتاريخ ١٧ فبراير ١٩٩٠ ، وطبعت الإدارة ١٢ الف طابع فقط من كل طابع .

والطوابع من تصميم الفنان البحرينى "عباس الموسوى"

إذا أردت أن تنشره في معرض سمير الكبير .. إبعث برسومك مع كوبون نادى الرسامين .. وخلف كل لوحة اكتب اسمك كاملاً - عنوانك - تاريخ ميلادك - مدرستك - السنة الدراسية - مهنة والدك ووالدتك

● سمير والكرة ●

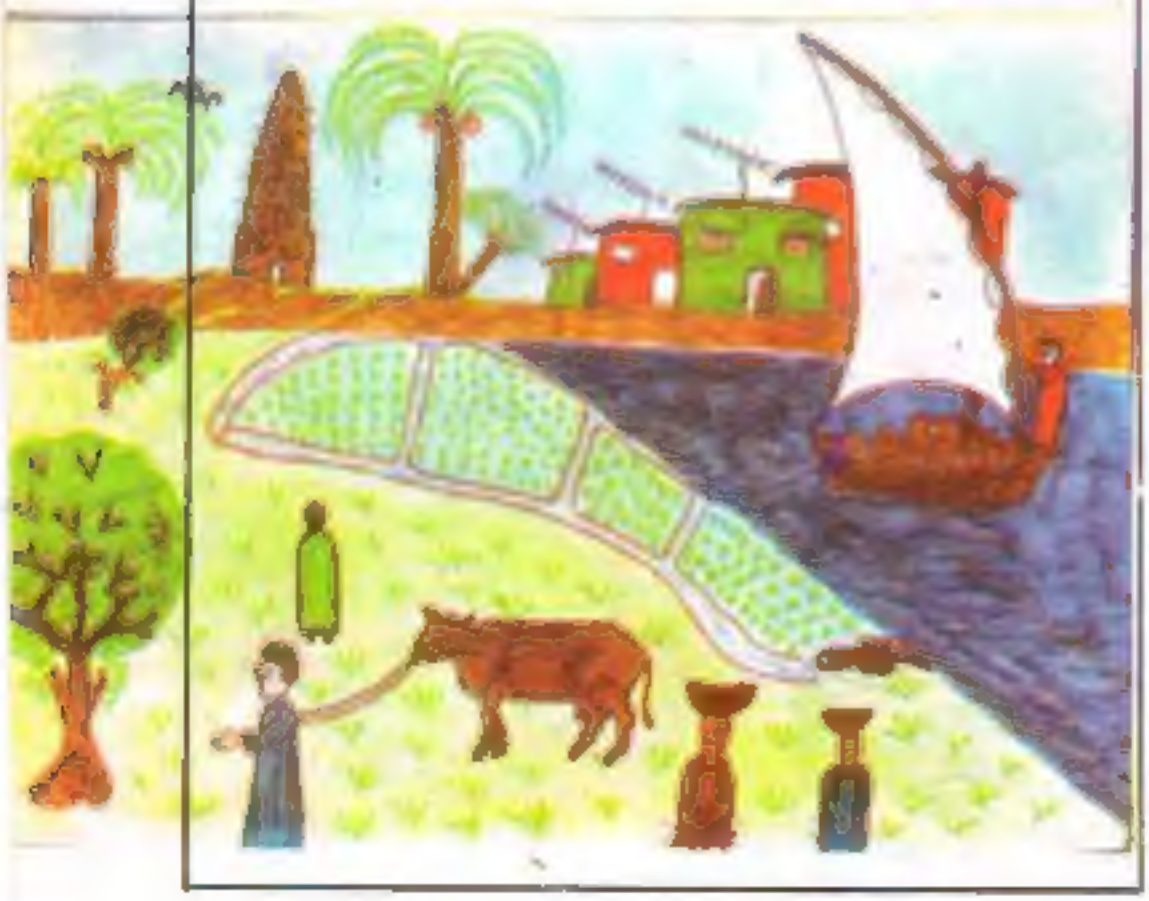
بريشة الصديق
نبيل حفناوى على
٦٦ ش الشيخ ابراهيم -
منوى - المنيا

● الطبيعة ●

بريشة الصديق سمير صابر عبدالخالق -
مدينة الفردوس بالاميرية - القاهرة

● ريف بلدنا ●

بريشة الصديق صلاح السيد صقر - وادى النطرون -
محافظة البحيرة



● جمال ●

بريشة الصديق مصطفى حسان
مبارك - الحرفيين - حى البلقاع
فيصل - محافظة السويس

كوبون نادى الرسامين

الآن بحجم صغير
كيكو
سودانية وشكلته
موثر
الطعم اللذيذ من
سيما
Sima
S&S